

Licence de géographie et aménagement



*Le quartier Saint-Leu le jour du passage de la flamme olympique, Amiens, France,
S. Guillard, 2024*

2025 / 2026

Sommaire

➤ Présentation du département de géographie	2
- L'équipe pédagogique	2
- Les salles d'enseignement et de travail en géographie	3
- Les possibilités de mobilité internationale	4
➤ Présentation générale de la licence de géographie et aménagement	6
- Quatre trajectoires possibles aux débouchés différents	6
- Structure générale de la licence de géographie et aménagement	7
■ Evaluation des enseignements	9
■ Capitalisation, compensation et progression	14
■ Réussir en licence de géographie et aménagement	15
■ Calendrier de l'année universitaire 2025-2026	17
■ Portail de la Licence 1 - semestre 1	18
■ Portail de la Licence 1 - semestre 2	28
■ Licence 2 - semestre 3	36
■ Licence 2 - semestre 4	45
■ Licence 3 - semestre 5	57
■ Licence 3 - semestre 6	66

Présentation du département de géographie

Le département de géographie, sous la responsabilité de Laurent Chalumeau, fait partie de l'Unité de Formation et de Recherche (UFR) d'histoire et de géographie, dirigée par Anne Tallon. Ces structures sont rattachées au Pôle Citadelle de l'Université de Picardie Jules Verne.

➤ L'équipe pédagogique

Directeur du département : Laurent Chalumeau

Responsable du Portail en L1 : Emmanuel Lemée (**du département d'histoire**)

Directrice des études en L1 « approfondissement géographie » : Lauriane Létocart

Responsable de la L2 : Séverin Guillard

Responsable de la L3 : Dalel Benbabaali

- Lori Bastianutti (lori.bastianutti@u-picardie.fr)

Géopolitique, migration

- Dalal Benbabaali (dalal.benbabaali@u-picardie.fr)

Géographie sociale, inégalités, identités et territorialités, monde indien

- Jérôme Buridant (jerome.buridant@u-picardie.fr)

Géographie historique, biogéographie, climatologie, aménagement et développement durable

- Marie Chabrol (marie.chabrol@u-picardie.fr)

Géographie sociale et urbaine, changement urbain, mobilités, migrations, enquêtes de terrain

- Laurent Chalumeau (laurent.chalumeau@u-picardie.fr)

Géomorphologie, géoarchéologie, gestion des risques, géomatique

- Séverin Guillard (severin.guillard@u-picardie.fr)

Géographie urbaine, Géographie culturelle et sociale, arts, mondialisation, inégalités, mondes anglophones

- Marianne Laslier (marianne.laslier@u-picardie.fr)

Téledétection, géomatique, hydrosystèmes, paysages, patrimoine naturel, socio-écosystèmes

- Camille Laurent (camille.laurent@u-picardie.fr)

Géographie politique de l'environnement, coopération internationale, forêts, communs, cartographie critique, Amérique du Sud.

- Lauriane Létocart (lauriane.letocart@u-picardie.fr)

Tourisme, patrimoine, aménagement, environnement, méthodologie

- Alice Moret (alice.moret@u-picardie.fr)

Espaces urbains, politique publique, Europe

- Pierre-Jacques Olagnier (pierre-jacques.olagnier@u-picardie.fr)

Projet urbain, politiques d'aménagement, économie et espace, géographie et cinéma

- Frédéric Roulier (frederic.roulier@u-picardie.fr)

Système d'Information Géographique, cartographie statistique, bases de données, DAO

Cette équipe pédagogique est complétée par des intervenants extérieurs, en charge de certains enseignements.

➤ Les salles d'enseignement et de travail en géographie

Les enseignements (cours magistraux et travaux dirigés) en géographie se déroulent dans les locaux du Pôle Citadelle.

Au pôle Citadelle, trois salles de ressources et de travail sont à votre disposition (la Cartothèque de géographie, la salle géomatique et la salle informatique).

Ces salles, ainsi que la Bibliothèque Universitaire, vous offrent la possibilité d'accomplir les travaux personnels et collectifs nécessaires à la réussite des études en licence de géographie, en complément des cours et TD.

Fonctionnement de la cartothèque – G201

1. Les heures d'ouverture au public de la cartothèque sont affichées sur la porte d'entrée et publiées sur le site Internet de l'UFR d'histoire et de géographie au début de chaque semestre. L'accès à la cartothèque se fait uniquement en présence des moniteurs : pas d'accès libre.
2. La consultation des cartes ou d'autres documents (classés dans les boîtes d'archives) nécessite de s'adresser aux moniteurs.
3. Pour les étudiants de L1 : les cartes sont empruntées par les enseignants et distribuées en cours. Les étudiants de L1 n'ont pas à venir emprunter de cartes directement en cartothèque. Ils sont par contre tout à fait libres de venir y travailler.
4. Pour les étudiants de L2 et de L3 : les cartes peuvent être empruntées directement en cartothèque auprès des moniteurs. Le prêt est valable pour une durée d'une semaine. Il est limité à deux cartes sur présentation d'une carte d'étudiant et inscription sur le registre des prêts auprès des moniteurs.
5. Les documents munis d'une pastille rouge, les atlas et les volumes de la Géographie Universelle dirigée par Roger Brunet ne peuvent pas être empruntés. En cas de besoin, ces ouvrages sont également présents à la BU.
6. Les moniteurs et monitrices doivent faire régner une atmosphère studieuse et conviviale dans l'enceinte de la cartothèque.
7. Il est formellement interdit de boire et de manger à la cartothèque ; les téléphones portables seront éteints ou mis sur vibreur.
8. Les cartes présentes dans la cartothèque n'apparaissent pas dans le catalogue général de la BU (notamment sur le site Internet). Il est nécessaire de vous adresser aux moniteurs en salle.
9. Les sites internet www.cairn.info, www.persee.fr et www.revues.org permettent d'accéder à des articles scientifiques récents ou plus anciens de nombreux périodiques français.
10. Il est fait appel au sens de l'intérêt général concernant le respect de ces règles de fonctionnement, tant en ce qui concerne les locaux, le matériel que les délais de restitution des cartes empruntées. Tout retard dans le retour de documents entraîne une suspension immédiate de prêt équivalente à la durée de ce retard.

Responsable de la cartothèque de Géographie :

Libre-service de la salle géomatique – salle G202

1. Les heures d'ouverture de la salle géomatique sont affichées sur la porte d'entrée au début de chaque semestre.

2. L'étudiant désirent travailler dans la salle de géomatique durant les heures de libre-service doit signaler sa présence aux moniteurs présents dans la cartothèque.

A cet instant, l'étudiant est considéré comme responsable de la salle. Il veille au bon comportement des autres usagers. Il doit s'assurer en particulier qu'il n'y ait pas dans la salle de dégradations, de vols, de la nourriture et des boissons, de bruits excessifs.

Tout incident est à signaler le plus rapidement possible.

3. Le non-respect du règlement entraînera la fermeture, d'abord provisoire puis définitive, du libre-service.

Responsable des salles informatiques : Frédéric Roulier

➤ Les possibilités de mobilité internationale

Dans le cadre des programmes d'échange ERASMUS, BCI, ISEP les étudiants de Licence 2 et de Licence 3 de géographie ont la possibilité de suivre au moins un semestre en Europe ou au Canada.

Partir un semestre ou une année entière à l'étranger durant vos études est une réelle opportunité, qui se prépare à l'avance. N'hésitez pas à échanger à ce sujet avec les responsables d'année et avec des étudiants ayant déjà eu cette expérience. Des possibilités de bourse existent.

Pour plus d'informations, contactez Jérôme Buridant ou Maria-Luisa Bonsangue, responsable de la mobilité internationale à l'UFR d'histoire et de géographie (maria-luisa.bonsangue@u-picardie.fr).

Universités européennes "partenaires" du département de géographie :

- Universitat de Leon, Léon (Espagne)
- Harokopio University, Athènes (Grèce)
- Universitetet Bergen, Bergen (Norvège)
- Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iasi (Roumanie)
- Universitatea Dunarea de Jos din Galati, Galati (Roumanie)
- Universitatea din Oradea (Roumanie)
- Valahia Universitatea din Targoviste, Targoviste (Roumanie)
- Akdeniz Universitesi, Antalya (Turquie)

Universités canadiennes membres du B.C.I. :

• **Universités francophones :**

- Université du Québec à Montréal
- Université du Québec à Trois-Rivières
- Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue
- Université du Québec en Outaouais
- Université du Québec à Rimouski
- Université Laval (ville de Québec)
- Université de Sherbrooke
- École Polytechnique (Montréal)
- École Nationale d'Administration Publique
- École de Technologie Supérieure

• **Universités anglophones :**

- Université Bishop's (Lennoxville)

Renseignements : <https://www.u-picardie.fr/international/partir-letranger>

Présentation générale de la licence de géographie et aménagement

Relevant du domaine des Sciences Humaines et Sociales (histoire, géographie, sociologie, anthropologie, démographie), la licence mention géographie et aménagement est une formation de caractère généraliste en Licence 1 (L1), qui se spécialise progressivement en L2 puis en L3 et qui offre une grande variété de débouchés.

➤ Quatre trajectoires possibles aux débouchés différents

- La 1^{ère} année de la licence de Géographie et Aménagement est organisée sous la forme d'un portail commun avec la licence d'Histoire mais permet déjà un approfondissement en géographie. En Licence 1, pour ce qui concerne la géographie, la mention géographie et aménagement est une année **d'initiation et/ou d'introduction** à l'analyse du fonctionnement et de l'organisation des milieux naturels et des territoires ainsi qu'à la spatialisation des transformations des sociétés à différentes échelles. Cette première année est généraliste (dans le domaine des Sciences Humaines et Sociales), ce qui permet une éventuelle réorientation (vers un cursus en histoire surtout, ou une autre licence de SHS), après le S1, voire le S2.

- En 2^e année, la licence de géographie et aménagement permet une spécialisation en géographie à travers quatre orientations :

- ✓ L'orientation "Aménagement-Environnement" est proposée aux étudiants souhaitant s'orienter vers les métiers de l'aménagement, de l'environnement et de la cartographie informatisée (géomatique). Elle permet notamment d'accéder à des masters d'urbanisme/aménagement, d'environnement/risques/développement durable, de cartographie/SIG, de tourisme, de développement local... A l'UPJV, cette spécialisation peut déboucher sur le master mention AETPF "Agrosciences, environnement, territoires, paysages, forêts", parcours type DyGiTer (Dynamiques et Géographie des Territoires).
- ✓ L'orientation « Professorat des écoles » s'adresse aux étudiants souhaitant se préparer au professorat du premier degré (enseignement primaire).
- ✓ L'orientation « Géographie-Histoire » s'adresse aux étudiants souhaitant se préparer au professorat du second degré (enseignement secondaire d'histoire et géographie en collèges et lycées).

Les orientations "Professorat des écoles" et "Géographie-Histoire" ouvrent après la L3 sur les masters dédiés aux métiers de l'enseignement puis sur les concours de l'Education nationale (Professorat des écoles, CAPES et Agrégation). A l'UPJV, ces orientations permettent ainsi aux étudiants de poursuivre leurs études dans les masters mention "Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation" (MEEF) 1er degré et MEEF 2nd degré, parcours histoire-géographie pilotés par une Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPE, à Amiens, notamment).

Elles permettent aussi d'intégrer des masters où l'aspect géo-historique est important (par exemple, la géopolitique).

- ✓ L'orientation « Patrimoine, tourisme et environnement » accessible au semestre 4, permet une passerelle vers la licence professionnelle « Patrimoine, Tourisme, Environnement » de l'UFR Histoire-Géographie.

- En 3^e année, la licence de géographie et aménagement propose trois parcours-types prolongeant trois des quatre orientations de la seconde année :

- ✓ Le parcours-type « Aménagement-Environnement » est la continuité de l'orientation « Aménagement/Environnement » de la seconde année.
- ✓ Le parcours-type « Professorat des écoles » reprend les objectifs et débouchés de l'orientation « Professorat des écoles » de la seconde année.
- ✓ Le parcours-type « Géographie-Histoire » reprend les objectifs et débouchés de l'orientation « Géographie/Histoire » de la seconde année.
- ✓ Après la licence de géographie et aménagement, les étudiants peuvent poursuivre leur formation dans des filières connexes comme celles du journalisme. Par ailleurs, les étudiants ayant validé les deux premières années peuvent candidater à l'entrée dans certaines licences professionnelles (par exemple la licence professionnelle « Patrimoine, Tourisme, Environnement », proposée par l'UFR d'histoire et de géographie).

► Structure générale de la licence de géographie et aménagement

La licence équivaut à 180 crédits européens (ECTS). Elle s'organise en 6 semestres de 30 ECTS. Chaque semestre est organisé en Unités d'Enseignement (UE) composées d'un ou de plusieurs Éléments Constitutifs (EC) ou modules.



Les deux premiers semestres sont composés de 5 unités d'enseignement : savoirs historiques fondamentaux, savoirs géographiques fondamentaux, compétences fondamentales, compétences transversales et approfondissement en géographie. A ces enseignements

s'ajoutent des cours de remédiation (Parcours de formation personnalisé) destinés aux étudiants acceptés en première année sous réserve d'inscription à ces cours (atelier de lecture, renforcement méthodologique, renforcement de la culture générale). Les semestres 3 à 6 sont composés de 4 unités d'enseignement : savoirs fondamentaux, compétences fondamentales, compétences transversales et une UE d'orientation ou de parcours-type.

- ☞ Les savoirs fondamentaux concernent les milieux naturels et l'environnement, les sociétés dans leurs rapports à l'espace dans différentes aires géographiques.
- ☞ Les compétences fondamentales concernent les savoir-faire spécifiques à la géographie : analyses de documents, techniques d'enquête, cartographie/SIG, terrains, épistémologie de la discipline.
- ☞ Les compétences transversales concernent les compétences non spécifiques à la géographie : expression écrite (L1 uniquement), anglais, PPI (Projet Personnel d'Insertion), PPMEE (préparation aux métiers de l'enseignement et de l'éducation) de l'ESPE pour les orientations et parcours-types "professorat des écoles".

Les UE d'orientation et de parcours-type permettent une spécialisation dans le domaine choisi par l'étudiant.

► Les bonnes pratiques en cours

L'usage de téléphone portable/smartphone est interdit en cours et les ordinateurs portables/tablettes ne sont pas acceptés en TD sauf besoin particulier (étudiants bénéficiant d'un aménagement médical) ou consigne particulière de l'enseignant.

➤ Règles générales

L'évaluation des enseignements est conforme aux règles générales définies par la Commission de la Formation et de la Vie universitaire (CFVU) de l'Université de Picardie-Jules Verne.

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences sont affichées au service de la scolarité. Elles sont reprises dans le livre pédagogique de l'étudiant, distribué le jour de la pré-rentrée et mis en ligne sur le site de l'UFR.

Le contrôle des connaissances s'opère en 2 sessions : une première session, en fin de semestre, et une seconde, dite de rattrapage, si l'étudiant n'a pas validé tous ses Eléments Constitutifs (EC) en 1ère session.

En licence, le contrôle des connaissances en première session s'opère de 2 manières :

→ Le contrôle continu, qui est le régime normal.

→ Le contrôle terminal, réservé aux étudiants bénéficiant d'un régime spécifique (voir infra).

Les étudiants inscrits en régime normal sont astreints à assister à tous les cours et TD : **c'est la règle d'assiduité.**

➤ Gestion des absences

Toute absence doit être justifiée (par un certificat médical ou toute autre attestation officielle). Lors d'une absence ponctuelle, l'étudiant doit présenter son justificatif directement à l'enseignant dont il a manqué la séance et non au bureau de la scolarité.

Dès qu'un étudiant présente deux absences injustifiées, il sera considéré comme défaillant (DEF) à l'UE ou à l'EC concernée. Le résultat « DEF » ne permet pas la mise en œuvre de la compensation.

L'absence non justifiée à une épreuve écrite ou orale organisée dans le cadre du contrôle continu entraîne un zéro.

Aucune dispense médicale ne peut en soi et à elle seule faire fonction de dispense d'assiduité (voir plus bas RSE).

➤ Inscriptions pédagogiques

Les inscriptions pédagogiques sont obligatoires et doivent être réalisées en ligne par chaque étudiant via l'application « IPWEB » accessible à partir de son ENT. Elles se feront dans les périodes déterminées par la composante en fonction du calendrier voté en CFVU.

Les étudiants n'ayant pas réalisé leurs inscriptions pédagogiques dans les temps impartis devront le signaler au service de la scolarité avant les examens. Seul le service de la scolarité pourra alors, à titre dérogatoire et en accord avec le responsable pédagogique, procéder aux inscriptions en régularisation.

Tout contrôle des connaissances et des compétences réalisé sans inscription pédagogique préalable ne pourra être évalué.

➤ Modes d'évaluation

- Toutes les UE (unité d'enseignement) de la licence de géographie et aménagement sont composées d'EC (éléments constitutifs). L'évaluation porte sur des EC, non sur des UE.

- Chaque UE/EC fait l'objet d'un résultat (ADM : Admis, AJ : Ajourné ou DEF : Défaillant) et, le plus souvent, d'une note (un chiffre de 0 à 20), ou encore d'une mention ABJ = absence justifiée ou ABI = absence injustifiée.

Une note supérieure ou égale à 10 entraîne le résultat Admis ; une note inférieure à 10 entraîne le résultat Ajourné. Il n'y a pas de note éliminatoire.

- En première session : en régime normal, l'évaluation des différents EC peut être réalisée :

- en contrôle continu intégral. L'EC est alors évalué par un ou plusieurs travaux durant le semestre : dossier, devoir sur table, devoir sur ordinateur, exposé, oral... La note correspond à un résultat ou à la moyenne des notes obtenues affectées éventuellement d'une pondération. L'enseignant indique en début de semestre la nature de l'évaluation. Lorsque l'épreuve est constituée d'un dossier à présenter à l'oral, l'étudiant doit prendre contact en début de semestre avec le ou les enseignants, en particulier pour les épreuves aménagées.

- en contrôle terminal. L'EC, généralement constitué que d'un CM, est évalué en fin de semestre sous la forme d'un résultat ou bien dans le cadre d'une session d'examen par une épreuve écrite d'une durée comprise entre 2h et 4h. Une absence au contrôle terminal se traduit par un résultat « défaillant » pour l'EC.

A noter que les EC de l'UE "Savoirs géographiques fondamentaux" en L1 sont évalués dans le cadre d'une épreuve commune de 3 heures.

- en contrôle continu incluant un examen terminal. La moyenne entre les notes de contrôle continu et la note obtenue lors de l'examen terminal est alors calculée avec éventuellement une pondération. Cela concerne la majorité des EC comportant à la fois du CM et du TD. L'examen terminal est obligatoire ce qui signifie que toute absence à celui-ci se traduit par une absence de note et donc un résultat défaillant.

- à l'assiduité et à l'investissement. Dans ce cas, l'EC est dit validé ou non validé sans qu'une note chiffrée soit attribuée. L'absence d'assiduité entraîne la défaillance à l'EC et il n'y a pas de rattrapage, ce qui rend l'UC, le semestre et l'année défaillants.

Attention à bien vous renseigner en début de semestre auprès des enseignants sur les attentes et les modes d'évaluations.

- En seconde session :

- le contrôle continu n'est pris en compte qu'à la première session.

- la session de rattrapage est composée d'une seule épreuve pour chaque EC, écrite ou orale, sanctionnée par une note /20. *A noter que les EC de l'UE "Savoirs géographiques fondamentaux" en L1 sont évalués dans le cadre d'une épreuve commune de 3 heures.*

- ces épreuves ne sont pas obligatoires et l'étudiant conserve dans tous les cas la meilleure des deux notes obtenues lors de chacune des sessions. Il peut être demandé aux étudiants d'informer l'enseignant de sa présence ou non à l'examen.

- Des points bonus peuvent être ajoutés à la moyenne générale du semestre selon les règles fixées par l'université :

- 0,1 point maximum par activité ;
- deux activités au plus par semestre à choisir parmi :
 - Langues à la Maison des Langues (hors UE transverse)
 - Pratiques sportives valorisées au sein du SUAPS
 - Pratiques artistiques et culturelles valorisées au sein du S2C
 - Stage découverte de deux semaines non prévu dans la maquette

Remarques :

- **L'EC "Engagement ou activité salariale"** en L1-S2, L2-S4 et L3S6 relève du contrôle continu. En première session, l'évaluation se fait via un rapport écrit et un oral de 10 minutes. En seconde session, l'évaluation consiste en un oral.

- **Lorsque l'enseignement n'est pas un enseignement de géographie**, l'évaluation dépend des modalités de contrôle des connaissances de la composante (ou de la discipline) à laquelle il est rattaché.

➤ Les régimes spécifiques d'étudiant (RSE)

Les régimes spécifiques d'étudiants permettent un aménagement de l'évaluation pour les étudiants ne pouvant assister de manière continue aux cours et TD. Ils sont au nombre de dix : étudiant engagé, étudiant créateur d'entreprise, étudiant en situation d'altération temporaire de santé, étudiante en situation de maternité, étudiant en situation de paternité, étudiant en situation de responsabilité, étudiant sportif de haut niveau, étudiant artiste de haut niveau, étudiant en situation de handicap, étudiant salarié.

La demande de régime spécifique d'étudiant doit obligatoirement être effectuée au secrétariat de l'UFR d'Histoire et de Géographie dès que possible. L'étudiant devra alors fournir les justificatifs exigés.

La demande de régime spécifique ne peut être accordée que si elle est conforme aux fiches RSE définissant chaque régime. Lors de cette demande, l'étudiant indiquera sur une fiche les intitulés des UE / EC, pour lesquels il souhaite être dispensé d'assiduité.

La demande doit être validée par le responsable de la formation et le directeur de la composante.

L'étudiant doit prendre contact par mail dès que possible avec les enseignants responsables des UE/EC concernés pour obtenir les modalités d'évaluation (épreuves aménagées).

Seuls les étudiants bénéficiant du RSE de la part de l'UFR d'Histoire et de Géographie, après l'avoir demandé auprès du secrétariat de cette UFR, sont autorisés à être évalués selon les modalités des épreuves aménagées. L'étudiant qui suivra les modalités du RSE sans avoir obtenu de dispense sera considéré comme « défaillant » pour l'EC (ou les EC) concerné(s). Le résultat « DEF » ne permet pas la mise en œuvre de la compensation. Attention à bien vous renseigner en début de semestre sur les attentes des enseignants.

Généralement, les épreuves aménagées relèvent du contrôle terminal mais des aménagements (exemple : devoir maison à rendre,) peuvent être mis en place en accord avec l'enseignement lors de la prise de contact par mail.

Si les épreuves aménagées relèvent du contrôle terminal, elles se déroulent de la façon suivante :

- Lorsque l'EC est constitué uniquement d'un cours magistral (CM) :
 - en première session, l'évaluation correspond à une épreuve écrite en fin de semestre sanctionnée par une note /20. Chaque CM donne lieu à une épreuve écrite de 3 heures, à l'exception des EC de l'UE "Savoirs géographiques fondamentaux" qui sont évalués dans le cadre d'une épreuve commune de 3 heures ;
 - en seconde session, l'évaluation correspond à une épreuve écrite en fin d'année universitaire sanctionnée par une note /20. Chaque CM donne lieu à une épreuve écrite de 3 heures, à l'exception des EC de l'UE "Savoirs géographiques fondamentaux" qui sont évalués dans le cadre d'une épreuve commune de 3 heures.

- Lorsque l'EC est constitué uniquement d'un TD :
 - en première session, l'évaluation correspond à un oral en fin de semestre sanctionné par une note /20 ;
 - en seconde session, l'évaluation correspond à un oral ou un écrit en fin d'année universitaire sanctionné par une note /20.

- Lorsque l'EC est constitué d'un CM et d'un TD :
 - en première session, l'évaluation correspond à une épreuve écrite d'une durée comprise entre 2 et 4h en fin de semestre sanctionnée par une note/20 ;
 - en seconde session, l'évaluation correspond à un oral ou un écrit en fin d'année universitaire sanctionné par une note/20.

- Les EC PPI (Projet Personnel d'Insertion) de la L1, L2 et L3 sont validés de différentes manières en fonction des semestres :
 - en L1S1 et S2, en L2S3 et en L3S6 ils sont validés en première session par assiduité ou par un oral pour les RSE et en seconde session par un oral ;
 - en L2S4 et en L3S5 ils sont validés en contrôle continu pour la première session (un écrit ou un oral) et par un oral pour la seconde.

Si l'étudiant ne vient pas à l'épreuve terminale il est défaillant à la matière et s'il ne respecte pas les engagements pris en accord avec l'enseignant lors de la prise de contact par mail (travail non remis dans les temps par exemple), la note de 0 sera attribuée à chaque engagement non respecté.

Remarques :

- **L'EC "Engagement ou activité salariale"** en L1-S2, L2-S4 et L3S6 relève du contrôle continu. En première session, l'évaluation se fait via un rapport écrit et un oral de 10 minutes. En seconde session, l'évaluation consiste en un oral.

- **Lorsque l'enseignement n'est pas un enseignement de géographie**, l'évaluation dépend des modalités de contrôle des connaissances de la composante (ou de la discipline) à laquelle il est rattaché.

- Comme pour le régime normal, les épreuves de seconde session ne sont pas obligatoires et l'étudiant conserve dans tous les cas la meilleure des deux notes obtenues lors de chacune des sessions. Il peut être demandé aux étudiants d'informer l'enseignant de sa présence ou non à l'examen.

➤ Les étudiants **en situation d'handicap**

Sur recommandation du service compétent, des aménagements peuvent éventuellement être apportés à ces modalités de contrôle des connaissances pour certains étudiants en situation de handicap (tiers-temps, quart-temps, utilisation d'un ordinateur, recours à un secrétaire...).

Les étudiants en situation de handicap doivent se mettre dès que possible en relation avec le ou la responsable handicap du département d'histoire.

➤ **Valorisation de l'engagement étudiant**

Réf. Articles D.611-7 à D.611-9 du code de l'éducation.

L'engagement des étudiants dans la vie associative, sociale ou professionnelle, pourra être valorisé (activité bénévole au sein d'une association régie par la loi 1901, activités d'élus dans les conseils des établissements d'enseignement supérieur et des centres régionaux des œuvres universitaires et scolaires, une activité militaire, un engagement de sapeur-pompier volontaire, un engagement de service civique un engagement de volontariat dans les armées). Cette valorisation se fera au travers de l'attribution minimum de 1 ECTS au sein du semestre pair dans le cadre de l'UE transverse en licence et en licence professionnelle.

Si un étudiant a plusieurs engagements citoyens, alors il pourra valoriser chaque engagement sur plusieurs années.

Le fait qu'un engagement puisse être valorisé sera décidé par une commission composée d'un VP CFVU, du VPE, du directeur de la DVE. Le suivi et l'évaluation de cet engagement seront effectués par le VP CFVU, le VPE et le directeur de la DVE.

➤ **Valorisation d'une activité salariale**

Réf. Articles D.611-7 à D.611-9 du code de l'éducation.

L'activité salariale considérée devra être une activité non prise en compte dans la formation. Cette valorisation se fera au travers de l'attribution minimum de 1 ECTS au sein du semestre pair dans le cadre de l'UE transverse en licence et en licence professionnelle. Si un étudiant a plusieurs activités salariales, il pourra valoriser chacune d'elle sur des années différentes. Le fait qu'un engagement puisse être valorisé sera décidé par une commission composée d'un VP CFVU, du VPE et du directeur de la DVE.

➤ **Plagiat et logiciel d'intelligence artificielle**

Tous les travaux universitaires demandés en vue d'une évaluation (comptes rendus, exposés, examen, mémoires, ...) sont des travaux personnels. Le plagiat ou l'utilisation de logiciel d'intelligence artificielle (ex : ChatGPT, Midjourney, ...) est considéré comme une tricherie/fraude qu'il soit volontaire ou non de votre part (ex : ignorance des règles de citation, ...). Cela se traduit par une convocation en conseil de discipline qui décidera de la sanction.

Capitalisation, compensation et progression

➤ Capitalisation :

Les EC et les UE sont capitalisables : elles sont acquises pour toute la durée des études, notamment en cas de redoublement, de réorientation et de reprise des études.

➤ Validation, compensation :

- Tout Élément Constitutif (EC) est validé :

- lorsque l'étudiant a obtenu la moyenne à l'EC (note supérieure ou égale à 10/20). Le résultat est alors : admis (ADM) ;

- lorsqu'il est compensé à l'échelle de l'UE à laquelle il appartient, à l'échelle du semestre ou à l'échelle de l'année (Cf ci-dessous pour les règles de compensation), bien qu'il soit noté ajourné : AJ.

Remarques : il n'y a pas de note éliminatoire.

- **Toute Unité d'Enseignement (UE) est validée** :

- lorsque tous les EC de l'UE ont une note supérieure ou égale à 10/20. Le résultat est alors : Admis (ADM) pour l'UE ;

- lorsque la moyenne des EC de l'UE est supérieure ou égale à 10/20. Le résultat est alors : Admis (ADM) pour l'UE même si certains EC sont ajournés (AJ). Dans ce cas, tous les EC de l'UE sont capitalisés ;

- lorsque le semestre est obtenu par compensation (Cf ci-dessous).

- Un semestre est validé :

- lorsque l'étudiant a capitalisé l'ensemble des UE du semestre (moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 10/20) ;

- lorsque la moyenne générale des UE du semestre est supérieure ou égale à 10/20. Le résultat du semestre est alors ADM même si l'étudiant n'a pas obtenu la moyenne à toutes les UE. Dans ce cas, tous les EC et les UE du semestre sont capitalisés ;

- lorsque l'année est obtenue par compensation (Cf ci-dessous).

Remarque : A la fin de chaque semestre, un jury de semestre se réunit. Il est habilité à accorder de manière exceptionnelle des « points jury » pour l'obtention d'une UE ou d'un semestre pour attribuer un résultat positif (Admis).

- Une année est validée :

- lorsque l'étudiant a capitalisé l'ensemble des semestres (moyenne de chaque semestre supérieure ou égale à 10/20) ;

- lorsque la moyenne générale des deux semestres de l'année est supérieure ou égale à 10/20. Le résultat du semestre est alors ADMC (Admis par Compensation) même si l'étudiant

n'a pas obtenu la moyenne à un des semestres. Dans ce cas, tous les EC, UE et semestre de l'année sont capitalisés. La compensation n'est possible qu'entre les semestres d'une même année c'est-à-dire entre les semestres 1 et 2, entre les semestres 3 et 4 et entre les semestres 5 et 6.

Remarque : A la fin de chaque année, un jury d'année se réunit. Il est habilité à accorder de manière exceptionnelle des « points jury » pour l'obtention de l'année, soit pour attribuer un résultat positif (Admis) soit pour attribuer une mention.

➤ Obtention de la licence :

Il faut avoir validé les 3 années (L1, L2, L3) indépendamment les unes des autres, avec une moyenne d'au moins 10/20 pour chaque année. Il n'y a pas de compensation entre les années de Licence.

➤ Règles de progression :

Un étudiant est autorisé à s'inscrire dans l'année supérieure s'il a validé son année ou s'il n'a pas plus d'un semestre non acquis et non compensé (statut AJAC). Toutefois, par décision de jury, un étudiant peut être autorisé à progresser même s'il a, au plus, deux semestres non acquis et non compensés. L'étudiant devra rattraper les semestres qui lui manquent pour valider l'ensemble de la licence.

Une note inférieure à 10/20 dans une unité non compensée ne peut être conservée d'une année sur l'autre.

Tout étudiant ayant un semestre de retard (non validé) doit, dans une UE non acquise, obligatoirement repasser les éléments non validés.

Les étudiants n'ayant pas obtenu la première année de licence ne sont pas autorisés à s'inscrire en L3.

Réussir en licence de géographie et aménagement

➤ Recommandations générales et services offerts par l'université

La réussite en licence de géographie et aménagement nécessite une implication et un investissement personnels. La présence systématique aux cours magistraux et aux séances de TD (qui sont obligatoires) est une condition nécessaire, mais non suffisante à cette réussite. Elle doit être complétée par des lectures personnelles d'ouvrages (voir la bibliographie indiquée dans le descriptif de chaque module) aboutissant à la production de fiches de lecture ainsi que par celles de revues universitaires et d'articles de presse "grand public". Il est rappelé que **l'entraînement régulier** en salle informatique accessible en libre-service est nécessaire pour la

maîtrise des logiciels enseignés. Il est recommandé de regarder des documentaires "géographiques" ou d'écouter des émissions de radio consacrées à des thèmes touchant à la géographie. Tout voyage, dans des espaces proches ou lointains, doit amener à aiguiser votre regard géographique sur le monde.

Il est aussi souhaitable de suivre régulièrement l'actualité des actions proposées par le Service des affaires culturelles de l'UPJV.

La réussite en licence exige une maîtrise (écrite et orale) de l'expression française et des facultés à utiliser des langues étrangères. La Maison des langues de l'UPJV est à votre disposition, en complément des enseignements dispensés en licence de géographie.

Si les stages ne sont pas obligatoires dans le cadre de la licence de géographie, il est vivement recommandé d'en accomplir dès que possible pour préciser votre projet professionnel puis favoriser votre insertion professionnelle. La **Direction de l'Orientat**ion et de l'Insertion Professionnelle (DOIP) de l'UPJV est à votre disposition pour vous aider dans cet objectif et pour vous accompagner dans la définition de votre projet. Par ailleurs, n'hésitez pas à solliciter l'équipe pédagogique du département de géographie.

Quelques sites **Internet de l'UPJV à consulter** :

■ Maison des langues :

<https://mdl.u-picardie.fr/>

■ DOIP :

<https://comu.u-picardie.fr/l-universite/presentation/directions-et-services/direction-de-l-orientation-et-de-l-insertion-professionnelle-doip--382881.kjsp>

■ Service des affaires culturelles :

<https://www.u-picardie.fr/vie-de-campus/services-pratiques-aux-etudiants/culture-pour-toutes-tous>

► Aide à la réussite mise à disposition par le département de géographie

Les étudiants de licence de géographie sont encadrés par une équipe pédagogique constituée d'enseignants-chercheurs et qui s'articule notamment autour :

- d'un responsable de diplôme qui coordonne l'équipe pédagogique ;
- de **responsables d'année** de licence.

► Association étudiante Geosystem

L'association a pour principal objectif de créer et de renforcer la cohésion entre les étudiants géographes des différentes années et d'améliorer leurs conditions d'études. Geosystem organise régulièrement des événements (soirées, sports, voyages à l'étranger...). Les membres de l'association proposent aussi de l'aide aux étudiants qui rencontrent des difficultés. ■

Renseignements : <https://wp.u-picardie.fr/geographieamiens/association-geosystem/>

Calendrier de l'année universitaire 2025-2026

- Pré-rentrée : 12 septembre (10h) pour les L1 en C003
12 septembre (10h) pour les L2 en G205
11 septembre (14h) pour les L3 en G205
- Début des cours : 22 septembre pour les L1, et 15 septembre pour les L2 et L3
- Semestres impairs (1-3-5) : 11 semaines en L1, 13 semaines en L2-L3
 - Interruption des enseignements du lundi 27 octobre au samedi 1 novembre 2025.
 - Vacances de Noël : du lundi 22 décembre 2025 au samedi 3 janvier 2026.

Examens des semestres impairs : du lundi 5 janvier au samedi 17 janvier 2026
Jury des semestres impairs : semaine du lundi 16 février au samedi 21 février 2026 (sous réserve de modification)

- Semestres pairs (2-4-6) : 13 semaines

Rentrée : lundi 19 janvier 2026

Vacances d'hiver : du lundi 23 février au samedi 28 février 2026.

Vacances de printemps : du lundi 13 avril au samedi 25 avril 2026.

Examens des semestres pairs : du lundi 11 mai au samedi 23 mai 2026
Jury des semestres pairs : semaine du lundi 1 juin au samedi 6 juin 2026
Rattrapages des semestres pairs et impairs : du lundi 8 juin au samedi 27 juin 2026

PORTAIL DE LA LICENCE 1 – SEMESTRE 1



Falaise avec des encoches basales, Sainte Marguerite sur Mer, France. L. Laslier, 2024

SEMESTRE 1		CM	TD	ECTS	Coefficient
UE1S1	Savoirs historiques fondamentaux			6	2
	Histoire moderne 1	10h	10h	3	1
	Histoire contemporaine 1	20h	10h	3	1
UE2S1	Savoirs géographiques fondamentaux			6	2
	Risques naturels	10h	10h	3	1
	Découpages du monde	20h		3	1
UE3S1	Compétences fondamentales			6	2
	Méthodologie de l'histoire		20h	3	1
	Analyse de cartes et documents 1		20h	3	1
UE4S1	Compétences transversales			3	1
	Langues		10h	1	1
	Expression écrite		10h	1	1
	Sensibilisation au PPI et Boite à outil num.	5h	2h	1	1
UE5S1	Approfondissement en Géographie			9	3
	Habiter le monde	20h		3	1
	Méthodologie générale de la géographie		20h	3	1
	Le terrain du géographe 1		30h	3	1
UE	Parcours de formation personnalisé			3	1
	Atelier lecture		10h	1	
	Renforcement méthodologique		20h	2	
	Renforcement culturel - Sortie de terrain	4h			
	Tutorat		10h		

Histoire moderne - niveau 1 [10h CM+10h TD]

Enseignants : I. BOITEL (CM) ; E. BERTHIAUD, E. LEMEE, P. SAUX-ESCOUBET

Objectifs et contenu : « Le pouvoir royal en France au XVII^e siècle, entre grandeur et contestations ».

Afin de découvrir comment la France était gouvernée au XVII^e siècle et quels héritages ce système politique a pu laisser derrière lui, le cours sera centré sur le roi, les pouvoirs et les moyens dont il dispose pour exercer sa souveraineté sur les quelques vingt millions de sujets qui composent son royaume. Il s'agira plus spécifiquement de comprendre comment l'autorité royale s'affirme et comment l'État se modernise en vue de gagner en puissance. Cependant la quête d'absolutisme à laquelle se livrent les trois monarques de la dynastie des Bourbons ne ressemble nullement à une ascension linéaire permettant d'imposer une autorité suprême et despotique. L'étude des phénomènes d'adhésion et de rejet du peuple français à l'égard des puissants mais aussi l'analyse de la manière dont le gouvernement compose voire transige avec les contestataires de tout bord permettra de déconstruire les images préconçues sur cette période et d'en saisir toute la complexité.

Éléments de bibliographie :

- BELY L., La France au XVII^e siècle. Puissance de l'État, contrôle de la société, Paris, PUF, 2009.
- CORNETTE J., L'affirmation de l'État absolu 1515-1652, Paris, Hachette, 2016.
- CORNETTE J., Absolutisme et Lumières 1652-1783, Paris, Hachette, 2006.
- Arlette JOUANNA A., Le prince absolu : apogée et déclin de l'imaginaire monarchique, Paris, Gallimard, 2014.
- LE PAGE D. et LOISEAU J., Pouvoir royal et institutions dans la France moderne, Paris, Armand Colin, 2019.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 4h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Histoire contemporaine – niveau 1 [10h CM+10h TD]

Enseignants : D. BELLAMY (CM) ; F. BAJEUX, D. BELLAMY, A. FOURNIER, L. LAGLENE, M. PIGNOT

Objectifs et contenu : « Les régimes politiques en France de 1814 à 1914 »

Au sortir d'un quart de siècle de bouleversements politiques, dus à la révolution puis à l'Empire, la France cherche son système institutionnel. Elle croit le trouver tout d'abord dans le retour à l'institution monarchique (1814-1848) où certains voient le moyen de rayer définitivement le moment révolutionnaire et d'autres le chemin d'un compromis entre les vieilles traditions nationales et l'héritage libéral de 1789. La révolution de 1848 et l'avènement du suffrage universel marquent l'échec de cette tentative mais s'achèvent par l'établissement d'un nouveau régime impérial (1852-1870) qui a, lui aussi, pour ambition d'être l'aboutissement constitutionnel et politique de cette longue recherche, en même temps que la synthèse entre la démocratie, l'ordre et la grandeur nationale. L'effondrement militaire de l'été 1870 réduit à néant cette construction. La France s'engage alors dans une décennie d'hésitations et de tâtonnements qui jette, finalement, les fondements d'un régime républicain stable, démocratique et libéral qui fait du Parlement l'institution dominante. Un modèle républicain français s'édifie par étapes à la fin du XIX^e siècle et au début du XX^e siècle, permettant le

développement d'une culture républicaine partagée par une grande majorité de la population, sans pour autant empêcher la manifestation d'oppositions, en particulier à l'occasion de crises comme le boulangisme, l'affaire Dreyfus ou encore les réactions à l'anticléricalisme du pouvoir à la Belle Époque. On étudiera cette longue histoire centenaire, du point de vue des institutions, des idées politiques, des hommes qui les incarnent, des crises et des régimes, des rapports entre le corps politique de la nation et ses dirigeants.

Eléments de bibliographie :

- DEMIER F., *La France du XIX^e siècle 1814-1914*, Paris, Seuil, collection « Points », 2000.
- GARRIGUES J. et LACOMBRADÉ P. *La France au XIX^e siècle, 1814-1914*, Paris, Armand Colin, 2015.
- APRILE S., *1815-1870, la Révolution inachevée*, Paris, Belin, 2010.
- DUCLERT V., *La République imaginée, 1870-1914*, Paris, Belin, 2010.
- BERSTEIN S. et WINOCK M., *L'Invention de la démocratie 1789-1914*, Le Seuil, 2002.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 4h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 2 – Savoirs géographiques fondamentaux

Risques naturels [10h CM + 10h TD]

Enseignants : L. CHALUMEAU (CM) ; P. BOUTHORS, C. FASSA, C. LAURENT, L. LETOCART, G. PIEROTTI

Mots-clés : risques, aléas, vulnérabilité, géographie environnementale, monde

Objectifs et contenu :

Les risques "naturels" connaissent une large couverture médiatique lorsqu'ils constituent une catastrophe pour les sociétés. Cet enseignement porte sur les processus physiques à l'origine de ces phénomènes (aléas), la perception du danger par des groupes sociaux et des individus (enjeux), la vulnérabilité et les réponses des sociétés par la mise en place de dispositifs de gestion. Le cours présente les principaux risques "naturels", en développant une approche à diverses échelles spatiales et à différents pas de temps.

Eléments de bibliographie :

- Bailly A. (sous la dir. de), *Risques naturels, risques de sociétés*, Economica, 1996
- Beltrando G., *Les climats : processus, variabilité et risques*, Armand Colin, 2004
- Brugnot G., *Les catastrophes naturelles*, Paris, Le Cavalier Bleu, 2009
- Dagorne A., Dars R., *Les risques naturels : la cindynique*, coll. Que sais-je ?, PUF, 2005
- Dauphiné A., *Risques et catastrophes. Observer, spatialiser, comprendre, gérer*, Colin, 2001
- Demangeot J., *Les milieux "naturels" du globe*, Armand Colin, 2006
- Le Coeur C. (sous la dir. de), *Éléments de géographie physique*, Bréal, 2002
- Martin P., *Ces risques que l'on dit naturels*, Eyrolles, 2007
- Veyret Y. (sous la dir. de), *Les risques*, Sedes, 2003
- Wackermann G. (sous la dir. de), *La géographie des risques dans le monde*, Paris, Ellipses, 2004
- Parmi les nombreuses ressources électroniques traitant des risques :

<http://www.risques.tv/>

<http://aleas.terre.tv/fr>

<http://www.prim.net/>

<http://www.catnat.net/>

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/catastrophes-naturelles/index.shtml>

http://www.notre-planete.info/geographie/risques_naturels/index.php

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite (épreuve UE de 3h couplée avec celle de Découpages du Monde)

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Découpages du monde [20h CM]

Enseignante : L. BASTIANUTTI

Mots-clés : géo-histoire, géopolitique, géographie culturelle, frontières, territorialité, monde

Objectifs et contenu :

Après avoir analysé les grands découpages de la terre en océans et continents, l'objectif de ce module est de montrer de manière critique que les lignes de clivages du monde s'appuient aussi sur des limites rassemblées en types ou en régions par la double opération de l'inclusion et de l'exclusion. On montrera que les formes spatiales des groupes humains ne sont jamais déjà dessinées dans la nature mais que ce sont des constructions situées qui résultent de l'organisation des sociétés et des contacts qu'elles entretiennent entre elles.

Eléments de bibliographie :

- AMILHAT SZARY A-L., Géopolitique des frontières. Découper la terre, imposer une vision du monde, Le Cavalier Bleu, 2022
- DUNLOP J., *Les 100 mots de la géographie*, PUF, 2009
- FOUCHER M., *Les frontières*, La Documentation Photographique, CNRS Editions, 2020
- GRATALOU P., *Géohistoire de la mondialisation : Le temps long du monde*, Armand Colin, Collection U géographie, 2010
- GRATALOU P., *L'invention des continents et des océans*, Larousse, 2020

Modalités d'évaluation : Epreuve écrite (épreuve UE de 3h couplée avec celle de Risques naturels)

RSE : voir avec l'enseignante en début de semestre

UE 3 – Compétences fondamentales

Méthodologie de l'histoire [20h TD]

Les 20H de TD de méthodologie de l'histoire sont réparties en :

- 10h de Méthodologie de l'**histoire moderne**, couplées avec les TD d'histoire moderne niveau 1 sur des créneaux de 2h. Enseignants : E. BERTHIAUD, E. LEMEE, P. SAUX-ESCOUBET
- 10h de **Méthodologie de l'histoire contemporaine**, couplées avec les TD d'histoire contemporaine niveau 1 sur des créneaux de 2h. Enseignants : D. BELLAMY, A. FOURNIER, M. PIGNOT

Modalités d'évaluation : Contrôle continu et assiduité

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Analyse de cartes et documents – niveau 1 [20h TD]

Enseignants : C. FASSA, L. LETOCART, A. MORET, G. PIEROTTI

Mots-clés : carte, carte topographique, donnée géographique, commentaire, méthodologie.

Objectifs et contenu :

Comment traiter les données géographiques ? Une carte dit-elle forcément la vérité ? Ce TD présente les divers outils de visualisation des données géographiques (cartes, animations cartographiques, graphiques, photographies, etc.) et initie à la lecture de cartes topographiques. Il présente l'évolution des représentations cartographiques (de leurs origines à nos jours) et conduit l'étudiant à développer un esprit critique vis-à-vis de ces outils. Le principal objectif de cet enseignement est de fournir des clés de lecture de ces divers documents géographiques. Il invite à affiner des logiques interprétatives et permet d'acquérir une méthodologie de commentaires.

Eléments de bibliographie :

- Beguin Michèle, Pumain Denise (2017), *La représentation des données géographiques. Statistique et cartographie.*, Paris, Armand Colin, Collection Cursus, 4e édition, 264 p.
- Tiano Camille, Loizzo Clara (2017) *Le commentaire de carte topographique. Méthodes et applications.*, Paris, Armand Colin, Cursus, 240 p.
- Tiffou Jacky (2009) *Commenter la carte topographique - Aux examens et concours*, Paris, Armand Colin, Coll. U Géographie, 187 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 4 – Compétences transversales

Langues [10h TD]

Attention, seul l'enseignement de l'anglais est organisé par l'UFR. Les étudiants désirant suivre et valider un cours dans une autre langue étrangère doivent s'adresser à la Maison des Langues et le faire savoir à la responsable du Portail.

Enseignants : J. MANDARA, R. VILLATE (sous réserve de modification)

Objectifs et contenu :

L'objectif des cours est de donner les capacités aux étudiants de s'exprimer dans la langue vivante choisie, en étant le plus fluide possible. La méthode utilisée est la méthode actionnelle, afin de les positionner le plus possible en situation réelle de communication, et en travaillant les 4 compétences langagières (Compréhension et Expression Ecrites, Compréhension et Expression Orales). Les cours se déroulent suivant des séquences le plus souvent civilisationnelles ou littéraires, prenant appui sur des textes extraits de romans ou articles de presse, et surtout des supports audio et vidéo. Les étudiants ont ensuite pour objectif de réaliser une tâche finale, écrite ou orale, individuelle ou en groupe, afin de réutiliser les éléments du cours (lexicaux, syntaxe, civilisation, ...) qui fait partie de l'évaluation en continu.

Modalités d'évaluation : L'évaluation précisément se déroule en contrôle continu, à l'écrit comme à l'oral, avec au minimum une compréhension écrite, une compréhension orale et une expression écrite. Le niveau visé, selon le cadre européen, est le niveau B2 en fin de L3.

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre

Expression écrite [10h TD]

Enseignants : C. APICELLA, C. LARGILLIER, E. MERMET

Objectifs et contenu :

Le cours d'expression écrite met l'accent sur les principales fautes commises par les étudiants dans le cadre des exercices écrits qui leur sont demandés : commentaire de document et dissertation. Il a pour but de revoir les règles les plus importantes de l'orthographe et de la syntaxe françaises afin de permettre aux étudiants de produire un écrit de niveau académique.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu et assiduité

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Sensibilisation au PPI (**Projet Personnel d'Insertion**) et Boîte à outils numériques [3h CM + 2,5h de TD]

⇒ PPI : 1h CM

Enseignants : **dispensé par Direction de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle**

Modalités d'évaluation : QCM en ligne (obligatoire)

⇒ Boîte à outils numériques : 2h CM, 2,5h TD

Enseignants : E. BERTHIAUD, L. LETOCART, C. APICELLA, E. LEMEE

Objectifs et contenu :

Ce cours a pour vocation de faire connaître aux étudiants découvrant le Portail L1 Histoire-Géographie les outils numériques mis à leur disposition à l'Université de Picardie - Jules Verne. Grâce à une offre de services relativement large, accessible via l'espace numérique de travail (ENT), chaque étudiant peut organiser son emploi du temps, communiquer avec ses enseignants, accéder à des ressources pédagogiques et documentaires disponibles en ligne (Moodle), gérer son dossier administratif ou son compte CROUS... L'objectif de cette formation est de permettre aux primo-arrivants de gagner rapidement en autonomie et d'acquérir les bons réflexes méthodologiques et pratiques pour réussir leur première année. Les étudiants seront également invités à suivre le programme d'auto-formation « Je maîtrise mon environnement numérique UPJV » afin d'obtenir un badge attestant du suivi et de la réussite de la formation.

Modalités d'évaluation : Assiduité

UE 6 – Approfondissement en géographie

Habiter le monde [20h CM]

Enseignant : L. BASTIANUTTI

Mots-clés : analyse géographique, géographie de la population et des territoires, monde

Objectifs et contenu :

"Que sait le poisson de la mer dans laquelle il vit ?" demandait Albert Einstein. Transposée à la géographie, cette interrogation devient : "que savent les hommes du monde dans lequel ils vivent ?"

Cela revient à poser une première question : où sont les hommes dans le monde ? Le constat de leur inégale répartition fondamentale pose un des problèmes les plus difficiles de la géographie : pourquoi les hommes sont-ils ici et pas ailleurs ? L'examen systématique des principaux facteurs de compréhension permet de dépasser les évidences des explications purement physiques pour souligner à quel point la richesse de l'analyse géographique est dans le dévoilement des subtiles combinaisons à l'origine des phénomènes humains et comment les données proprement géographiques y prennent leur part.

Cela consiste, aussi, à se demander : comment les hommes sont là où ils sont ? Il faut alors, dans une approche plus théorique mais tout aussi essentielle et inséparable de la précédente, réfléchir à ces notions de base de la condition humaine et qui sont aussi celles de la science géographique.

Le propos sera de définir les différents sens qui ont pu en être donnés par les différents courants de la géographie. Il se prolongera dans cette approche plus globale : comment définir et articuler les lieux, les territoires et le monde dans une lecture d'ensemble de la géographie ?

Eléments de bibliographie :

- Allix J.-P., *L'espace humain, une invitation à la géographie*, Paris, Le Seuil, 1996
- Bailly A. et alii, *Les concepts de la géographie*, Paris, Armand Colin, 1995
- Bailly A., Beguin H., *Introduction à la géographie humaine*, Paris, A. Colin, 1998
- Brunet R. et alii, *Les mots de la géographie*, Paris, Reclus - La documentation française, 1992
- Brunet R., Dollfus O., *Mondes nouveaux*, Paris, Hachette - Reclus, 1990 (Géographie Universelle volume 1)
- Debié F., *Géographie économique et humaine*, Paris, PUF, 1995
- Javeau Cl., *Leçons de sociologie*, Paris, A. Colin, Coll. U, 1997
- Lazzarotti O., *Habiter, la condition géographique*, Paris, Belin, Mappemonde
- Lévy J., Lussault M. (dir.), *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris, Belin, 2003
- Marconis R., *Introduction à la géographie*, Paris, Armand Colin, 1996
- Pinchemel G. et Ph., *La Face de la Terre*, Paris, Armand Colin, 1997
- Scheibling J., *Qu'est-ce que la géographie ?*, Paris, Hachette, 1994

Modalités d'évaluation : Epreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignant** en début de semestre

Méthodologie générale de la géographie [20h TD]

Enseignante : A. MORET

Mots-clés : Méthodologie du travail universitaire, approche géographique de l'étude documentaire, sémiologie cartographique

Objectifs et contenu :

Présentation des méthodes indispensables pour l'acquisition des savoirs universitaires (recherche bibliographique, organisation du travail universitaire, réalisation de dossiers, de fiches de lecture, d'exposés, etc.) et aux exercices demandés dans l'ensemble des enseignements de la licence de géographie (dissertation en géographie, commentaire d'un

dossier documentaire, croquis de synthèse). Apprentissage des démarches utilisées par les géographes dans leur **analyse et leur regard critique** à l'égard des documents (cartes, photographies de paysage, images satellitales, tableaux statistiques, articles de presse...), ainsi que dans la construction de leur raisonnement. Initiation aux règles de la sémiologie graphique, du commentaire "géographique" de photographies et de cartes.

Eléments de bibliographie :

- Baud P., Bourgeat S., Bras C., *Dictionnaire de géographie*, Hatier, 2010
- Cadène P., *Le commentaire de cartes et de documents géographiques*, Belin, 2002
- Chabrol M., Monot A., *Je réussis en géo*, Armand Colin, 2012
- Cheize R., Chedemail S., *La dissertation de géographie*, Armand Colin, 1999
- Ciattoni A., Veyret Y., *Les fondamentaux de la géographie*, Armand Colin, 2007
- Dunlop J., *Les 100 mots de la Géographie*, PUF, Coll. Que sais-je ?, 2009
- George P., Verger F., *Dictionnaire de la géographie*, PUF, 2009
- Madoré F. (dir.), *Le commentaire de paysages en géographie humaine*, Armand Colin, 2006
- Mercier D. (dir.), *Le commentaire de paysages en géographie physique : documents et méthodes*, Armand Colin, 2010
- Pech P., Simon L., *Lexique de géographie physique*, Armand Colin, 1997
- Pradeau C., *Lexique de géographie humaine*, Armand Colin, 1998
- Scheibling J., *Qu'est-ce que la géographie ?*, Hachette Supérieur, 2011

Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégral

RSE : voir avec l'enseignante en début de semestre

Le terrain du géographe – niveau 1 [20h TD]

Enseignants : P. BOUTHORS, L. LETOCART

Objectifs et contenu :

Etude des hortillonnages et de leur environnement proche.

Initiation à la pratique du terrain en géographie et aux méthodes d'enquête qualitatives. Analyse géographique du site (limites, forme, organisation interne), de son inscription dans l'agglomération amiénoise (entre le quartier Gare - La Vallée à Amiens et les communes de Camon, Longueau et Rivery), de ses dynamiques paysagères et de ses enjeux socio-économiques et patrimoniaux. **Étude de documents d'archives, d'urbanisme et de gestion de l'environnement**, rencontre avec des acteurs, mise en place de petites enquêtes de terrain par les étudiants, réalisation et présentation de dossiers.

Eléments de bibliographie :

- Arborio A.-M., 2008, *L'enquête et ses méthodes. L'observation directe*, Armand Colin, collection128.
- Beaud S., Weber F., 2010, *Guide de l'enquête de terrain*, La Découverte.
- Carcaud N., Arnaud-Fassetta G., Évain C. (dir.), 2019, *Villes et rivières de France*, CNRS Éditions, Paris.
- Morange M., Schmoll C., 2016, *Les outils qualitatifs en géographie. Méthodes et applications*, Armand Colin.
- Rivière-Honegger A., Cottet M., Morandi B. (coord.), 2014, *Connaitre les perceptions et les représentations : quels apports pour la gestion des milieux aquatiques ?*, ONEMA, Vincennes.
- Singly de F., 2008, *L'enquête et ses méthodes. Le questionnaire*, Armand Colin, collection128.

Modalités d'évaluation : Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE Parcours de formation personnalisé

Cette UE est conçue à l'intention des étudiants ayant été admis à s'inscrire au Portail Histoire-Géographie avec la mention « Oui, si ». Elle est obligatoire pour eux mais peut éventuellement accueillir d'autres étudiants désireux d'en bénéficier, dans la limite des places disponibles.

Elle est valorisée à hauteur de 3 ECTS, si bien que pour les étudiants concernés l'UE « Approfondissement » sera ramenée à 6 ECTS (et donc un coefficient 2), soit 2 ECTS coefficient 1 par élément constitutif.

Atelier lecture [10h TD]

Enseignante : C. APICELLA

Objectifs et contenu :

Cet atelier propose la lecture filée de romans ou de nouvelles en lien avec des questions historiques ou géographiques pour entraîner les étudiants à faire un exposé oral clair et cohérent de leur lecture et à construire une argumentation pour défendre leur point de vue, mais aussi pour les aider à enrichir leur culture générale et leur vocabulaire et à améliorer leur expression.

Modalités d'évaluation : **1 note évaluant l'assiduité** et investissement

Renforcement méthodologique [20h TD]

Enseignantes : E. BERTHIAUD, L. LETOCART

Objectifs et contenu :

Le TD veut donner aux étudiants des outils pour améliorer leur compréhension des méthodes du travail universitaire, la prise de notes, l'assimilation des connaissances en histoire et en géographie. Le travail en séance de 2h s'adaptera aux besoins des étudiants : il pourra s'agir d'approfondir la méthode des exercices vus en TD (commentaire de documents, dissertation, cartes), ou de lire de manière critique des articles scientifiques courts pour entraîner les étudiants à exploiter leurs lectures, ou encore de travailler sur des sujets d'histoire et de géographie, éventuellement en lien avec des questions d'actualité, pour réfléchir à l'usage de différents types de sources (articles de journaux, images, statistiques, cartes, données chiffrées).

Modalités d'évaluation : **1 note évaluant l'assiduité** et investissement

Sortie de terrain [4h CM]

Enseignants : P. MONTAUBIN, S. GUILLARD

Objectifs et contenu :

A raison de 2 séances de 2h dans le semestre, les étudiants auront des visites de terrain (cathédrale, musée, théâtre ou sortie de terrain géographique), afin qu'ils puissent acquérir la

technique et le vocabulaire de la description, développer et renforcer leur esprit critique et assimiler la notion de terrain.

Modalités d'évaluation : Assiduité et investissement

Tutorat _____ [10h TD]

Objectifs et contenu :

Les séances de tutorat en petit groupe, encadrées par des étudiants de L3 ou de master, visent à aider de manière personnalisée les étudiants dans leur travail et dans l'acquisition des méthodes essentielles en histoire et en géographie.



Bidonville à l'arrière d'une grande artère, modernisée, Quartier Médina, Dakar, Sénégal, M. Chabrol, 2023

SEMESTRE 2		CM	TD	ECTS	Coefficient
UE7S2	Savoirs historiques fondamentaux			6	2
	Histoire moderne 2	12h	12h	3	1
	Histoire contemporaine 2	12h	12h	3	1
UE8S2	Savoirs géographiques fondamentaux			6	2
	Géographie des territoires : la France	12h	12h	3	1
	Géographie des milieux	24h		3	1
UE9S2	Compétences fondamentales			6	2
	Méthodologie de l'histoire		24h	3	1
	Analyse de cartes et documents 2		24h	3	1
UE10S2	Compétences transversales			6	2
	Langues		12h	3	3
	Expression écrite			1	1
	Numérique		2h	1	1
	Sensibilisation au PPI	6h		1	1
	Ou Engagement ou activité salariale			1	1
UE12S2	Approfondissement en Géographie			6	2
	Statistiques		24h	3	1
	Le terrain du géographe 2		24h	3	1
UE	Parcours de formation personnalité			3	1
	Atelier lecture		12h	1	
	Renforcement méthodologique		24h	2	
	Sortie de terrain	4h			
	Tutorat		10h		

UE 7 - Savoirs historiques fondamentaux

Histoire moderne – niveau 2 [12h CM+12h TD]

Enseignants : O. CARPI-MAILLY (CM) ; O. CARPI-MAILLY, E. BERTHIAUD, E. LEMEE, P. SAUX-ESCOUBET

Objectifs et contenu : **La civilisation de l'Europe de la Renaissance**

Ce cours a pour objet de l'étude des évolutions majeures qui affectent l'Europe occidentale dans tous les domaines entre le dernier quart du XV^e siècle et le milieu du suivant et qu'on désigne traditionnellement sous le terme de Renaissance, qui ne vaut pas que dans le domaine culturel ni même artistique. Il s'agira de comprendre ce que recouvre ce concept, aujourd'hui débattu, et de prendre la mesure des transformations de la civilisation occidentale à cette époque qui constitue bien un tournant pour les Européens.

Eléments de bibliographie :

- CASSAN, M., *L'Europe au XVI^e siècle*, Paris, A. Colin, 2005.
- DAUSSY H., GILLI P. et NASSIET M., *La Renaissance*, Paris, Belin, 2003.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 4h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Histoire contemporaine – niveau 2 [12h CM+12h TD]

Enseignants : M. PIGNOT (CM) ; D. BELLAMY, A. FOURNIER, L. LAGLENNE, M. PIGNOT

Objectifs et contenu : La France au XIX^e siècle : société, économie, culture (1815-1914)

En relation étroite avec ce qui aura été vu sur le plan politique au premier semestre, on étudiera les grandes évolutions socio-économiques (industrialisation, urbanisation, essor du capitalisme, mouvements sociaux, évolution démographique et sociologique de la population française), ainsi que les principaux mouvements culturels en France (littérature, peinture etc.), de la Restauration à la veille de la Grande Guerre.

Il est fortement conseillé de garder ses notes et cours du premier semestre, ainsi que de maîtriser parfaitement la chronologie des événements politiques vus en S1 pour aborder ce cours.

Eléments de bibliographie :

- GARRIGUES J. et LACOMBREDE P., *La France au XIX^e siècle 1814-1914*, Paris, Armand Colin, Collection « U », 2015.
- DEMIER F., *La France du XIX^e siècle 1814-1914*, Paris, Seuil, collection « Points », 2000.
- CHARLE C., *Histoire sociale de la France au XIX^e siècle*, Paris, Seuil, collection « Points », 1991.
- BARJOT D., *Histoire économique de la France au XIX^e siècle*, Paris, Nathan, 1995.
- YON J.-C., *Histoire culturelle de la France au XIX^e siècle*, Paris, Armand Colin, collection "U", 2010.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve terminale écrite de 4h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Géographie des territoires : la France [12h CM+12h TD]

Enseignants : L. LETOCART et G. PIEROTTI (CM) ; P. BOUTHORS, C. FASSA, L. LETOCART, G. PIEROTTI

Mots-clés : géographie physique, humaine et régionale, aménagement, Outre-mer, France

Objectifs et contenu :

Les Français se préoccupent davantage de l'espace sur lequel ils vivent du fait de leur mobilité croissante, d'une perception plus vive des inégalités spatiales et d'une conscience régionale plus sensible. Dès lors, une meilleure connaissance du territoire français et de ses dynamiques à des échelles variées reste utile et nécessaire.

Les thèmes suivants pourraient, notamment, être développés : l'évolution et les mutations des politiques d'aménagement du territoire ; la gestion des espaces littoraux ; les territoires transfrontaliers ; les territoires agricoles et les territoires ruraux ; les espaces de production ; l'Outre-mer français

Réalisation de croquis d'interprétation ou de synthèse et de plans de dissertations lors des séances de TD.

Éléments de bibliographie :

- Adoumié V. (sous la direction de), Géographie de la France, Hachette supérieur, 2011
- Adoumié V. (sous la direction de), Les régions françaises, Hachette supérieur, 2010
- Boyer J.-C., Carroué L., Gras J., Le Fur A., Montagné-Villette S., La France, les 26 régions, A. Colin, 2009
- Damette F., Scheibling J., La France, permanences et mutations, Hachette supérieur, 2011
- Frémont A., France, géographie d'une société, Flammarion, 2011
- Noin D., Le nouvel espace français, A. Colin, 2009
- Piercy P., La France, le fait régional, Hachette supérieur, 2009
- Pitte J.-R., La France, A. Colin, 2009

La bibliographie concernant les approches thématiques sera précisée en cours de semestre.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite (épreuve UE de 3h couplée avec Géographie des milieux)

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Géographie des milieux [24h CM]

Enseignante : M. LASLIER

Objectifs et contenu :

Sur la base d'une acception restrictive, le milieu peut désigner un milieu naturel. Dans ce cas, les milieux naturels sont composés par un ensemble de conditions physiques et biologiques comme par exemple le climat, les conditions géologiques et pédologiques, ou encore les espèces associées. Ces conditions naturelles forment un écosystème (milieu forestier, alluvial, littoral, montagnard etc.). Cependant, au-delà de cette définition physique, un milieu se définit par rapport aux individus qui y habitent et se l'approprient. On parle alors de socio-écosystème. Dans un contexte marqué considérablement par le réchauffement climatique et des épisodes de catastrophes écologiques, comprendre les relations que les sociétés entretiennent avec les différents milieux naturels s'avère crucial pour mieux appréhender le futur.

Dans ce cours, nous allons aborder : les délimitations physiques des milieux en fonction des caractéristiques physiques (climat, géomorphologie, hydrologie, etc.) et l'anthropisation (aménagement, transformation et modification des écosystèmes) de ces milieux, que nous allons illustrer par des études de cas en Europe, en Amérique et en Asie.

Eléments de bibliographie :

- BAILLY, A., 1998. *Les concepts de la géographie humaine*. 4^e éd. Paris. Armand Colin. 333 p.
- DEMANGEOT, J., 1984. *Les milieux naturels du globe*, Paris, A. Colin.
- GALLAIS, J., 1994. *Les tropiques, terre de risque et de violence*. Paris. Armand Colin. 270 p.
- GOUROU, P., 1982. *Terres de bonne espérance. Le monde tropical*. Paris. Plon. 456 pages.

Modalités d'évaluation : Epreuve écrite (épreuve UE de 3h couplée avec Géographie des territoires : la France)

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

UE 9 - Compétences fondamentales

Méthodologie de l'histoire [24h TD]

Les 24H de TD de méthodologie de l'histoire sont réparties en :

- 12h de **Méthodologie de l'histoire moderne**, couplées avec les TD d'histoire moderne niveau 2 sur des créneaux de 2h. Enseignants : E. BERTHIAUD, O. CARPI, E. LEMEE, P. SAUX-ESCOUBET
- 12h de **Méthodologie de l'histoire contemporaine**, couplées avec les TD d'histoire contemporaine niveau 2 sur des créneaux de 2h. Enseignants : A. FOURNIER, L. LAGLENE, M. PIGNOT

Modalités d'évaluation : Contrôle continu et assiduité

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Analyse de cartes et documents – niveau 2 [24h TD]

Enseignants : C. FASSA, M. LASLIER, G. PIEROTTI, T. UBALDI

Mots-clés : carte topographique, donnée géographique, commentaire, méthodologie

Objectifs et contenu :

Ce cours a pour objectif l'initiation à la lecture de cartes topographiques et la formation au commentaire de cartes topographiques. Une attention particulière sera portée aux milieux naturels, en lien avec le CM « Géographie des milieux »

Eléments de bibliographie :

- Beguin Michèle, Pumain Denise (2017), *La représentation des données géographiques. Statistique et cartographie.*, Paris, Armand Colin, Collection Cursus, 4e édition, 264 p.
- Tiano Camille, Loizzo Clara (2017) *Le commentaire de carte topographique. Méthodes et applications.*, Paris, Armand Colin, Cursus, 240 p.
- Tiffou Jacky (2009) *Commenter la carte topographique - Aux examens et concours*, Paris, Armand Colin, Coll. U Géographie, 187 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 10 - Compétences transversales

Langues [12h TD]

Attention, seul l'enseignement de l'anglais est organisé par l'UFR. Les étudiants désirant suivre et valider un cours dans une autre langue étrangère doivent s'adresser à la Maison des Langues

Enseignants : J. MANDARA, R. VILLATE (sous réserve de modification)

Objectifs et contenu :

L'objectif des cours est de donner les capacités aux étudiants de s'exprimer dans la langue vivante choisie, en étant le plus fluide possible. La méthode utilisée est la méthode actionnelle, afin de les positionner le plus possible en situation réelle de communication, et en travaillant les 4 compétences langagières (Compréhension et Expression Ecrites, Compréhension et Expression Orales). Les cours se déroulent suivant des séquences le plus souvent civilisationnelles ou littéraires, prenant appui sur des textes extraits de romans ou articles de presse, et surtout des supports audio et vidéo. Les étudiants ont ensuite pour objectif de réaliser une tâche finale, écrite ou orale, individuelle ou en groupe, afin de réutiliser les éléments du cours (lexicaux, syntaxe, civilisation, ...) qui fait partie de l'évaluation en continu.

Modalités d'évaluation : L'évaluation précisément se déroule en contrôle continu, à l'écrit comme à l'oral, avec au minimum une compréhension écrite, une compréhension orale et une expression écrite. Le niveau visé, selon le cadre européen, est le niveau B2 en fin de L3.

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre

Expression écrite [e-learning]

Enseignante : C. APPICELLA

Objectifs et contenu :

Entraînements hebdomadaires et obligatoires en ligne sur Moodle et évaluations régulières.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu et assiduité.

Numérique [2h TD]

Enseignant : module assuré par la DISI (en ligne)

Objectifs et contenu :

Ces cours doivent permettre aux étudiants de comprendre les enjeux et les modalités de l'insertion dans le monde numérique, de la sécurisation de l'environnement de travail, de la protection des données personnelles et de la vie privée et de la protection de la santé et du bien-être des utilisateurs. A partir de leur compte Pix, les étudiants doivent valider des compétences et passer un test final sur Moodle.

Modalités d'évaluation : Assiduité et contrôle continu

+ Au choix :

PPI (Projet Personnel d'Insertion) [6h CM]

Enseignantes : E. LEMEE, L. LETOCART

Objectifs et contenu :

Deux demi-journées dans le semestre seront consacrées pour l'une à la présentation des métiers de la géographie et pour l'autre à la présentation des métiers de l'histoire.

Modalités d'évaluation : Assiduité

Ou

Engagement ou activité salariale (au choix) [variable]

Objectifs et contenu :

Les étudiants pouvant justifier d'une activité bénévole au sein d'une association caritative ou d'une structure comme le corps des Pompiers volontaires peuvent demander la valorisation de cet engagement à la place du PPI. De même, les étudiants qui exercent une activité salariée peuvent demander la valorisation de cette activité à la place du PPI.

Modalités d'évaluation : Rapport d'activité non noté visé par le responsable de la structure dans laquelle s'inscrit l'engagement ou attestation de travail salarié.

UE 12 - Approfondissement en géographie

Statistiques [24h TD]

Enseignant : F. ROULIER

Mots-clés : traitement statistique de données, application en cartographie

Objectifs et contenu :

Le TD est composé de deux parties. La première est consacrée à la notion de données et aux indicateurs de la statistique descriptive (mode, moyenne, médiane, variance, écart-type. Cette première partie propose une initiation au tableur LibreOffice Calc. La seconde partie explore une application de ces calculs en cartographie à travers la discrétisation. Des exercices cartographiques sont proposés sur le logiciel Inkscape.

Éléments de bibliographie :

- Dumolard P., Dubus N., Charleux L., Les statistiques en géographie, Belin, Paris, 2019
- Béguin M., Pumain D., La représentation des données géographiques, Statistiques et cartographie, Armand Colin, Paris, 2017

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec l'enseignant en début de semestre

Le terrain du géographe – niveau 2 [24h TD]

Enseignants : L. LETOCART, P. BOUTHORS

Mots-clés : se localiser, observer, identifier, décrire, prendre des notes et réaliser des croquis sur le terrain

Objectifs et contenu :

Les pratiques urbaines dites de loisirs : étude de l'évolution des pratiques sur le chemin de halage à Amiens.

Visite commentée des aménagements du chemin de halage à Amiens

Remarques : Lors du stage, les étudiants devront apporter le matériel et l'équipement personnels adaptés au terrain (des indications seront communiquées en début de semestre).

A tout moment de la journée, il leur sera exigé d'avoir un comportement respectueux des règles de vie commune et un investissement dans le travail demandé. Ce comportement sera pris en compte dans l'évaluation du module.

Il est demandé aux étudiants ayant des problèmes de santé de l'indiquer, avant le stage de terrain, aux enseignants responsables du module, de façon confidentielle avec une attestation si nécessaire.

Modalités d'évaluation : Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE Parcours de formation personnalisé

Cette UE est conçue à l'intention des étudiants ayant été admis à s'inscrire au Portail Histoire-Géographie avec la mention « Oui, si ». Elle est obligatoire pour eux, sauf s'ils en ont été dispensés par l'équipe pédagogique à l'issue du S1. Elle peut éventuellement accueillir d'autres étudiants désireux d'en bénéficier, dans la limite des places disponibles.

Elle est valorisée à hauteur de 3 ECTS, si bien que pour les étudiants concernés, afin de demeurer dans la limite de 30 ECTS par semestre, l'UE « Compétences transversales » sera ramenée à 3 ECTS (et donc un coefficient 1) soit 1 ECTS coefficient 1 par EC.

Atelier lecture [12h TD]

Enseignants : P. SAUX-ESCOUBET

Objectifs et contenu :

Cet atelier propose la lecture filée de romans ou de nouvelles en lien avec des questions historiques ou géographiques pour entraîner les étudiants à faire un exposé oral clair et cohérent de leur lecture et à construire une argumentation pour défendre leur point de vue, mais aussi pour les aider à enrichir leur culture générale et leur vocabulaire et à améliorer leur expression.

Modalités d'évaluation : **1 note évaluant l'assiduité** et investissement

Renforcement méthodologique [24h TD]

Enseignants : E. LEMEE, L. LETOCART

Objectifs et contenu :

Le TD veut donner aux étudiants des outils pour améliorer leur compréhension des méthodes du travail universitaire, la prise de notes, l'assimilation des connaissances en histoire et en géographie. Le travail en séance de 2h s'adaptera aux besoins des étudiants : il pourra s'agir d'approfondir la méthode des exercices vus en TD (commentaire de documents, dissertation, cartes), ou de lire de manière critique des articles scientifiques courts pour entraîner les étudiants à exploiter leurs lectures, ou encore de travailler sur des sujets d'histoire et de géographie, éventuellement en lien avec des questions d'actualité, pour réfléchir à l'usage de différents types de sources (articles de journaux, images, statistiques, cartes, données chiffrées).

Modalités d'évaluation : **1 note évaluant l'assiduité et l'investissement**

Sortie de terrain [4h CM]

Enseignants : P. MONTAUBIN, A. MAZE

Objectifs et contenu :

A raison de 2 séances de 2h dans le semestre, les étudiants auront des visites de terrain (cathédrale, musée, théâtre ou sortie de terrain géographique), afin qu'ils puissent acquérir la technique et le vocabulaire de la description, développer et renforcer leur esprit critique et assimiler la notion de terrain.

Modalités d'évaluation : Assiduité et investissement

Tutorat [10h TD]

Objectifs et contenu :

Les séances de tutorat en petit groupe, encadrées par des étudiants de L3 ou de master, visent à aider de manière personnalisée les étudiants dans leur travail et dans l'acquisition des méthodes essentielles en histoire et en géographie.

LICENCE 2 – SEMESTRE 3



Forêt à Oslo, Norvège, M. Laslier, 2025

SEMESTRE 3		CM	TD	ECTS	Coefficient
UE1S3	Savoirs fondamentaux			9	3
	Géographie de la ville	12h	12h	3	1
	Géographie et développement	12h	12h	3	1
	Géographie des milieux : dynamique des BV	12h	12h	3	1
UE2S3	Compétences fondamentales			9	3
	Cartographie numérique		24h	3	1
	Analyse de cartes et documents 3		12h	3	1
	Le terrain du géographe– niveau 3		36h	3	1
UE3S3	Compétences transversales (2EC dont 1 au choix selon orientation)			3	1
	Langue vivante (obligatoire)		12h	2	1
	PPI	2h		1	1
	PPMEE		28h	1	1
UE4S3	Orientation Professorat des Ecoles (3EC dont 2 au choix)			9	3
	Lettres : Synthaxe 1 ou Morphologie lexicale (au choix)		18h	3	1
	EFME (obligatoire)		20h	3	1
	Histoire/Langue/Histoire de l'Art (au choix)	variable		3	1
UE5S3	Orientation Géographie-Histoire			9	3
	Histoire médiévale approfondie	12h	12h	5	1
	Histoire ancienne approfondie	12h	12h	4	1
UE6S3	Orientation Aménagement-Environnement (2EC dont 1 au choix)			9	3
	La ruralité, une modernité ? (obligatoire)	12h	12h	5	1
	Anthropologie par aires géographiques	12h	12h	4	1
	Sociologie et anthropologie urbaines	12h	12h	4	1

Géographie de la ville

[12h CM+12h TD]

(Pour les étudiants en histoire, la participation aux enseignements de cette UE est fortement conseillée **pour suivre l'UE "Mondialisation et métropolisation" en semestre 5**)

Enseignant : S. GUILLARD

Mots-clés : transition urbaine, systèmes de villes, centres-villes et périphéries (banlieue, périurbain), ségrégation, espaces publics, aménagement et urbanisme.

Objectifs et contenu :

L'objectif de ce cours est d'analyser ce qu'est une ville dans ses différentes dimensions, en l'abordant à la fois comme une forme géographique, comme un espace de vie, ou comme une construction historique et sociale. La ville sera abordée à différentes échelles, ce qui permettra d'explorer à la fois sa place dans des territoires plus vastes (hiérarchie urbaine et systèmes de ville) et la structure des espaces qui la compose (centres-villes, banlieue, périurbain...). Au fil de ce cours, il s'agira de comprendre ce qui fait la spécificité de la ville comme ensemble géographique, mais aussi la diversité des villes et de leurs modes d'organisation à travers le monde. Ce cours se fondera ainsi sur des exemples pris à la fois dans les villes du Nord et du Sud. Les séances de TD sont consacrées à des études de cas, à partir de l'analyse d'articles scientifiques.

Références bibliographiques :

Humain-Lamoure A.-L., Laporte A., 2017, *Introduction à la géographie urbaine*, Paris, Armand Colin, coll. « cursus ».

Nédelec P., 2018, *Géographie urbaine*, Paris, Armand Colin.

Verdeil E., 2020, *Atlas des Mondes Urbains*, Paris, Presses de Sciences Po

Des articles scientifiques seront distribués en TD en complément du cours et à lire impérativement.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Géographie et développement

[12h CM+12h TD]

Enseignante : D. BENBABAALI

Mots-clés : géographie du développement, émergence, Suds, acteurs

Objectifs et contenu :

Cet enseignement porte sur les pays émergents et en développement. Il s'agit d'étudier les évolutions de la notion de « développement » et la manière dont différents modèles de développement ont été appliqués, contournés ou encore appropriés par et dans les Suds. Les transformations à l'œuvre dans ces pays sont abordées tant en milieu urbain que rural, avec une attention particulière pour les acteurs impliqués, des populations locales aux grandes institutions internationales, en passant par les organisations issues de la société civile. Les CM et les TD proposent une analyse des enjeux sociaux, spatiaux, politiques et économiques, à différentes échelles, du local au mondial.

Eléments de bibliographie :

- Bret B., 2006, *Le Tiers-Monde. Croissance, développement, inégalités*, Ellipses, 225p.

- Bouquet C., 2010, *les géographes et le développement. Discours et actions*, Maison des sciences de l'homme Aquitaine, 288p.
- Rist G., 2013, *Le développement. Histoire d'une croyance occidentale*, Presses de Sciences Po, 488p.
- Chaléard J-L., Sanjuan T., 2017, *Géographie du développement. Territoires et mondialisation dans les Suds*, Armand Colin, 272p.
- Choplin A., Pliez O., 2018, *La mondialisation des pauvres. Loin de Wall Street et de Davos*, Seuil, 128p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

Géographie des milieux : dynamique des bassins versants [12h CM + 12h TD]

Enseignant : L. CHALUMEAU

Mots-clés : géomorphologie dynamique, hydrologie, hydrosystèmes, risques, monde

Objectifs et contenu :

Etude des caractéristiques géomorphologiques (dynamiques et structurales) des bassins versants ainsi que de leur influence sur l'évolution de ces espaces. Analyse des interactions entre ces paramètres et les aménagements et l'occupation des sols. Seront présentés :

- le vocabulaire et les méthodes d'analyse en géomorphologie,
- les grands domaines morphostructuraux en France et dans le monde,
- les dynamiques de versant et les dynamiques hydrologiques,
- des études de cas, visant à mettre en relation les paramètres physiques avec l'anthropisation, à partir de l'analyse de documents tels que les cartes (topographiques, géologiques...) et les photographies (aériennes, photographies de paysage...).

Eléments de bibliographie :

- Archambault M., Lhénaff R., Vanney J.-R., Documents et méthodes pour le commentaire de cartes, Paris, Masson, 1989 (2 vol.)
- Coque R., Géomorphologie, Paris, Armand Colin, 2002
- Demangeot J., Les milieux "naturels" du globe, Paris, Armand Colin, 2006
- Derruau M., Les formes du relief terrestre, notions de géomorphologie, Paris, Masson, 2004
- LeCoeur C. (sous la dir. de), Éléments de géographie physique, Paris, Bréal, 2002
- Mercier D. (sous la dir. de), Le commentaire de paysages en géographie physique, Paris, A. Colin, 2004
- Pavlopoulos K., Evelpidou N., Vassilopoulos A., Mapping Geomorphological Environments, Springer, 2009
- Valadas B., Géomorphologie dynamique, Paris, Armand Colin, 2004
- Veyret Y., Pech P., L'Homme et l'environnement, Paris, PUF, 1993
- Veyret Y., Vigneau J.-P. (sous la dir. de), Géographie physique. Milieux et environnement dans le système Terre, Paris, Armand Colin, 2002

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignant** en début de semestre

Cartographie numérique [24h TD]

Enseignant : F. ROULIER

Mots-clés : dessin assisté par ordinateur, cartographie assistée par ordinateur

Objectifs et contenu :

Le TD propose une initiation à deux méthodes informatiques utilisées aujourd'hui pour la réalisation de cartes numériques. La première recourt au dessin vectoriel (logiciel Inkscape), par lequel la carte est construite par un assemblage d'objets géométriques. Seront abordés l'environnement général du logiciel, la création d'objets, la mise en forme et la gestion des objets vectoriels, les méthodes de travail avec les calques, la création de figurés spécifiquement cartographiques. La seconde méthode, dite de "cartographie assistée par ordinateur", automatise la création de symboles à partir de fichiers sources (fonds numériques et statistiques). Les logiciels abordés sont QGIS et LibreOffice Calc.

Un travail individuel est demandé dans le cadre de ce TD (Inkscape).

Elément de bibliographie :

- Lambert N., Zanin C., *Manuels de cartographie, principes, méthodes, applications*, Armand Colin, 2016

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Analyse de cartes et documents – niveau 3 [12h TD]

Enseignant : L. CHALUMEAU

Mots-clés : cartes géologique, cartes de végétation, coupe géologique, photo-interprétation

Objectifs et contenu :

Dans la continuité de ce qui a été vu en première année, ce cours est axé sur la présentation de documents planimétriques (autres que les cartes topographiques) : cartes géologiques, de végétation, les photographie aérienne, les images satellitaires,... L'utilisation et l'interprétation de ces documents devant être maîtrisé par les géographes s'effectuera principalement par la réalisation de croquis ou de coupe géologique qui seront par la suite commentés.

Eléments de bibliographie :

- Sorel D. et Vergely P., 2010. *Atlas – Initiation aux cartes et aux coupes géologiques*. Sciences sup, 2eme édition, Dunod, 116 p.

- Verger F., Kergomard C., 2005. *Photo interprétation – Images et représentations spatiales de l'environnement*. Eska, vol. 40, 56 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Le terrain du géographe – niveau 3 [36h TD]

Enseignants : A. MORET, P.-J. OLAGNIER

Objectifs et contenu :

Le terrain portera sur une analyse des centralités commerciales et des pratiques de la ville liées

aux commerces. Il reposera sur des observations, sur des enquêtes auprès des acteurs, des élus, des habitants.

Stage : étude de terrain à Amiens.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 3S3 – Compétences transversales

Langue vivante [12h TD]

Attention, seul l'enseignement de l'anglais est organisé par l'UFR. Les étudiants désirant suivre et valider un cours dans une autre langue étrangère doivent s'adresser à la Maison des Langues.

Enseignant : J. MANDARA (sous réserve de modification)

L'étudiant devra être capable à l'oral et à l'écrit de prendre position, d'exprimer son point de vue, de négocier, et de nuancer son discours en anglais ; il sera être capable de comprendre les idées principales d'un message complexe. En fin de Licence 3, l'objectif pour chaque étudiant est de parvenir au niveau B2 (utilisateur indépendant niveau avancé du Cadre Européen de Référence pour les Langues). Les séquences permettent de réactiver un anglais généraliste en lien avec la culture-cible à des fins de mobilité et d'échanges. En parallèle, les contenus feront appel également aux spécialités de la filière concernée pour que les étudiants développent des savoirs sur leur filière, mais aussi des aptitudes et attitudes interculturelles afférentes à la langue anglaise.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

PPI (Projet Personnel d'Insertion) [2h CM]

Enseignante (DOIP) : A. DUPOUY (sous réserve de modification)

Objectifs et contenu :

Présentation de la plateforme des stages de l'UPJV

Modalités d'évaluation : Assiduité

Ou

PPMEE (pour les étudiants suivant l'orientation Professorat des écoles) [28h TD]

Objectifs et contenu : Ce module se propose de faire découvrir les métiers de l'enseignement et de l'éducation aux étudiants qui se destinent à passer le concours de Professeur des écoles, grâce à des stages et à une formation théorique.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités **d'évaluation de l'INSPE**

Lettres : syntaxe 1 (choix 1) [18h TD]

Enseignante : C. MATHIEU

Objectifs et contenu :

Cette U.E. vise à transmettre aux étudiants une réflexion syntaxique du langage par le biais des outils propres à cette branche de la linguistique : constitution d'un corpus, utilisation de tests et de critères précis pour dégager les classes grammaticales et mettre au jour les différentes fonctions syntaxiques. Cet enseignement se focalisera particulièrement sur les notions de *classes* et de *phrase simple*.

Éléments de bibliographie :

- Riegel M., Pellat J-C, Rioul R., *Grammaire méthodique du français*, PUF, 2004 (1995), Paris, « Quadrige ».
- Gary-Prieur Marie-Noëlle, 1989 : *De la grammaire à la linguistique. L'étude de la phrase*, Paris, Armand Colin.
- Gardes-Tamine Joëlle, 1998, *La grammaire*, 2 vol. (2 : syntaxe), Paris, Armand Colin, coll° Cursus.
- Goosse A., Grévisse, 1993, *Le bon usage*, DeBoeck/Duculot.
- Martinet A, 1985, *Syntaxe générale*, Armand Colin.

Modalités d'évaluation : Voir modalités d'évaluation de l'UFR de Lettres

Lettres : morphologie lexicale (choix 2) [18h TD]

Enseignante : C. SIMON

Objectifs et contenu :

L'objectif de ce cours est comprendre les différents types de formation du lexique et, par voie de conséquence, le fonctionnement de la langue. Il revient d'abord sur les principales distinctions et oppositions proposées par Saussure (langage/langue/parole, signifié/signifiant, système/valeur, syntagme/paradigme), puis il approfondit la question du signe (indice/icône/symbole) et de son arbitraire (absolu/relatif) et présente la notion de double articulation du langage. Suite à quelques notions de morphologie historique, il s'intéresse ensuite aux différents types de morphèmes (lexicaux/grammaticaux) qui composent les mots complexes. Enfin, il expose dans le détail les types de formation des mots (dérivation et composition).

Éléments de bibliographie :

- Chis, J-L., Filliolet J. & Maingueneau D., *Introduction à la linguistique française*, tome 1 : notions fondamentales, phonétique, lexique, Hachette, 2001.
- Gardes-Tamine J., *Phonologie, morphologie, lexicologie. Méthode et exercices corrigés*, A. Colin, 2002.
- Lehmann A. & Martin-Berthet F., *Introduction à la lexicologie, sémantique et morphologie*, A. Colin, 2003.
- Martinet A., *Éléments de linguistique générale*, A. Colin, 1970, rééd. 2005.
- Riegel M., Pellat J-C. & Rioul R., *Grammaire méthodique du français*, PUF, coll. « Quadrige », 2004.

Modalités d'évaluation : Voir modalités d'évaluation de l'UFR de Lettres

EFME - Enseignement du français et mathématiques **à l'école** (obligatoire) [20h TD]

Cours d'initiation à l'enseignement des mathématiques et du français à l'usage des écoliers de l'enseignement primaire.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'INSPE

Histoire, Langues ou Histoire de l'Art (1 choix) [variable]

Une option au choix parmi les cours de langues, d'histoire ou d'histoire de l'art proposés par l'UPJV. Le choix du cours est conditionné par 1) un non chevauchement du cours souhaité avec les cours obligatoires de licence de géographie et 2) l'obtention en début de semestre de l'autorisation à suivre le cours par l'enseignant responsable du cours.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'UFR ou du département où l'option est choisie.

UE 5S3 – Orientation Géographie-Histoire

Histoire médiévale approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignant : P. MONTAUBIN

Objectifs et contenu : « **Gouverner l'Eglise/la société en Occident (VIII^e/XIII^e siècles)** »

Le christianisme est devenu depuis le IV^e siècle la religion officielle des populations de l'ancien empire romain d'Occident, les structures ecclésiastiques ont été de plus en plus imbriquées dans les rouages politiques et sociaux au cours du haut Moyen Âge, aboutissant à une volonté de symbiose dans l'empire carolingien, où le souverain coopère étroitement avec les clercs dans le gouvernement des sujets/fidèles. La recherche des meilleurs moyens pour cheminer vers la Jérusalem céleste conduit toutefois certains clercs à s'émanciper des pouvoirs laïques à partir du XI^e siècle. Ce vaste mouvement de réforme est pris en main par la papauté « grégorienne » qui développe une ecclésiologie monarchique à son profit. Au-delà des seuls rapports de pouvoirs temporels et séculiers, la dynamique réformatrice engage un remodelage profond des modes de vie des individus et stimule une production culturelle originale, donnant ainsi ses traits typiques à la Chrétienté occidentale médiévale qui s'épanouit de manière de plus en plus exclusive.

Eléments de bibliographie :

- ARMOGATHE J.-R., PERRIN M., MONTAUBIN P. dir., *Histoire générale du christianisme*, vol. I, Paris, 2010.
- Helvetius A.-M., MATZ J.-M., *Eglise et société au Moyen Âge, v^e-xv^e siècle*, Paris, 2008.
- VAUCHEZ A. dir., *Histoire du christianisme*, t. 4-6, Paris, 1990-1993.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 2h

RSE : voir **avec l'enseignante** en début de semestre

Histoire ancienne approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignante : M.L. BONSANGUE

Objectifs et contenu : « Histoire **des Gaules à l'époque romaine** (II^e s. av. J.-C. - II^e s. ap. J.-C.) »

Le cours consistera à analyser les bouleversements multiples engendrés dans les Gaules par l'arrivée des Romains. L'étude portera sur la période cruciale, allant du II^e siècle av. J.-C. au II^e siècle ap. J.-C., qui marque l'intégration progressive de ces territoires aux structures de l'Empire romain et qui correspond au développement de la civilisation gallo-romaine.

Eléments de bibliographie :

- FRANCE J. et DELAPLACE C., *Histoire des Gaules : VI^e siècle av. J.-C. – VI^e siècle ap. J.-C.*, Paris (A. Colin), 1995.
- LE ROUX P., *Le Haut-Empire romain en Occident d'Auguste aux Sévères. 31 av. J.-C. – 235 ap. J.-C.*, Paris (Le Seuil), 1998.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 2h

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

UE 6S3 – Orientation Aménagement-Environnement

La ruralité, une modernité ? (obligatoire) [12h CM+12h TD]

Enseignant : D. BENBABAALI

Mots-clés : géographie des territoires, périurbain, métropolisation, Europe, monde

Objectifs et contenu :

Les campagnes du monde sont marquées par un double paradoxe. Premièrement, en pleine ère des mégapoles mondiales, les populations rurales du monde comptent, encore, pour plus de la moitié des hommes. Deuxièmement, dans le monde occidental, jamais les travailleurs de la terre n'ont été aussi peu nombreux, mais jamais la production n'a été aussi importante. Les uns interprètent ces faits comme l'indication d'une "crise" rurale et les autres comme ceux de son "renouveau". On peut aussi les comprendre comme les témoins d'un véritable moment critique du monde que l'étude des campagnes se propose de mettre en lumière et d'analyser. Le cas des campagnes occidentales servira alors de base au second temps de ce propos. Si les activités agricoles comptent encore dans le fonctionnement et les représentations des territoires ruraux, elles n'en sont plus les activités maîtresses et exclusives. En outre, s'il est encore courant d'en souligner le "dépeuplement", voire la "désertification", il n'est pas difficile de montrer que ces qualificatifs n'ont plus guère de réalité que dans quelques situations ponctuelles. En effet, la plupart du temps, très largement autour des villes, on assiste au phénomène inverse. De nouveaux arrivants, chargés des modes de vie urbains, choisissent de s'installer dans un cadre de vie qu'ils jugent à leur goût, tout en restant très largement attachés aux sociabilités, ainsi qu'aux pratiques, urbaines.

On peut, alors, signaler l'émergence de territoires, ruraux dans leurs aspects les plus visibles, mais urbains dans leur fonctionnement, alors même que le terme de "campagnes urbaines", impensable il y a encore quelques décennies, prend tout son sens. La relation entre les villes et les campagnes mérite alors d'être examinée à la lumière de ces changements de styles de vie associés à ceux des systèmes de valeurs dominants. L'idée d'une métropolisation de ces espaces qui s'en dégage donne alors aussi celle des basculements d'échelle qui se jouent et qui, dans le cas de nos sociétés, prennent toutes les allures du passage à la dimension européenne.

Éléments de bibliographie :

- Beteille R., *La crise rurale*, Paris, Paris, PUF, 1994 (Que sais-je ? n°2941)
- Hervieu B., Viard J., *Au bonheur des campagnes (et des provinces)*, La Tour d'Aigues, Editions de l'Aube, 1996
- Jollivet M. (dir.), *Vers un rural postindustriel, rural et environnement dans huit pays européens*, Paris, L'Harmattan, 1997
- FRANCE J. et DELAPLACE C., *Histoire des Gaules : VI^e siècle av. J.-C. – VI^e siècle ap. J.-C.*, Paris, A. Colin, 1995

- LE ROUX P., *Le Haut-Empire romain en Occident d'Auguste aux Sévères*. 31 av. J.-C. – 235 ap. J.-C., Paris (Le Seuil), 1998
- OUZOULIAS P. et TRANOY L., *Comment les Gaules devinrent romaines*, Paris, La découverte, 2010

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Anthropologie par aires géographiques (choix 1)* [12h CM+12h TD]

Enseignante : S. CHEVALIER

Objectifs et contenu :

Ce cours consistera en une introduction à l'ethnologie de l'Afrique australe, une région du monde située à l'extrémité sud du continent africain. Dans un premier temps d'introduction nous interrogerons les frontières historiques, économiques, politiques et sociales de ce très vaste espace géographique. Puis nous nous concentrerons sur l'Afrique du Sud, qui est le centre économique de cette région. Seront ensuite ainsi abordés des thèmes plus spécifiques à travers les travaux de chercheurs tels que l'économie minière, les mondes urbains, le système politique, les pratiques religieuses, etc. Une bibliographie détaillée sera donnée en cours et des textes distribués en TD.

Eléments de bibliographie :

- Chevalier Sophie, 2010, Les "Blacks Diamonds" existent-ils ? Médias, consommation et classe moyenne noire en Afrique du Sud, *Sociologies Pratiques*, n°20 : 75-86.
- Chevalier Sophie, 2012, Comment partager les mêmes espaces ? Les classes moyennes à Durban (Afrique du Sud), *Espaces et Sociétés*, n°148-149 : 129-144.
- Mitchell Clyde J. 1996, La danse du kalela. Aspects des relations sociales chez les citadins africains en Rhodésie du Nord, *Enquête*, n°4 : 213-243.
- Fauvelle François-Xavier, 2016, *Histoire de l'Afrique du Sud*, Paris, Gallimard (coll. Points).
- Gervais-Lambony Philippe, 2013, *L'Afrique du Sud et les Etats voisins*, Paris, Armand Colin.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités de l'UFR SHS

Sociologie et anthropologie urbaine (choix 2)* [12h CM+12h TD]

Enseignante : P. BOUHNİK

Objectifs et contenu :

Ce module est l'occasion d'effectuer un parcours sur les bases de la discipline avec toutes ses nuances, depuis les travaux de l'Ecole de Chicago (problématiques, méthodes et concepts forgés pour penser ce nouvel objet), avec quelques aperçus des prémisses en Europe (Weber, Simmel, Benjamin). Ce cadrage permet de comprendre les développements ultérieurs en anthropologie et sociologie avec deux orientations privilégiées : la transformation des pratiques sociales urbaines (sociabilités, échanges, déplacements, réseaux de relations, articulations travail) et la production de clivages, de frontières nouvelles, de zones territoriales différenciées (centres, quartiers, banlieues, enclaves "déviantes", etc.)

Modalités d'évaluation : Voir les modalités de l'UFR SHS

*Le choix du cours est conditionné par l'obtention en début de semestre de l'autorisation à suivre le cours par l'enseignant responsable du cours

LICENCE 2 – SEMESTRE 4



Œuvre de street art à Détroit sur le patrimoine musical de la ville, Détroit, USA, S. Guillard, 2025

SEMESTRE 4		CM	TD	ECTS	Coefficient
UE7S4	Savoirs fondamentaux			9	3
	Migrations et diasporas	12h	12h	3	1
	Approche géographique du tourisme	12h	12h	3	1
	Géographie des milieux : les sylvosystèmes	12h	12h	3	1
UE8S4	Compétences fondamentales			9	3
	Géomatique - niveau 1		24h	3	1
	Technique d'enquête		24h	3	1
	Le terrain du géographe - niveau 4		36h	3	1
UE9S4	Compétences transversales (2EC dont 1 au choix selon orientation)			6	2
	Langue vivante (obligatoire)		12h	4	1
	PPI	2h	7h	2	1
	PPMEE		28h	2	1
	Engagement ou activité salariale			2	1
UE10S4	Orientation Professorat des Ecoles (3EC dont 1 au choix)			6	2
	Grammaire 2 (obligatoire)		18h	2	1
	EFME (obligatoire)		20h	2	1
	Histoire/Langue/Histoire de l'Art (au choix)	variable		2	1
	Géographie et Arts (au choix)				
UE11S4	Orientation Géographie-Histoire (2EC au choix)			6	2
	Histoire contemporaine approfondie	12h	12h	3	1
	Histoire moderne approfondie	12h	12h	3	1
	Géographie et Arts	12h	12h	3	1
UE12S4	Orientation Aménagement-Environnement (2EC au choix)			6	2
	Population et environnement	18h		3	1
	Anthropologie du développement	12h	12h	3	1
	Transports et mobilités	12h	12h	3	1
	Géographie et Arts	12h	12h	3	1
UE13S4	Orientation Patrimoine, Tourisme et Environnement			6	2
	Archéologie médiévale	12h	12h	2	1
	Stage			2	1
	Mercatique	24h		2	1

Migrations et diasporas [12h CM+12h TD]

Enseignante : L. BASTIANUTTI

Mots-clés : migrations internationales, circulations, réseaux, réfugiés, mondialisation, territoires

Objectifs et contenu :

Par-delà une actualité qu'il faut savoir décrypter, ce cours vise à donner aux étudiants les clés pour comprendre les dynamiques migratoires contemporaines ainsi que leurs effets (socio-culturels, économiques et politiques) au cœur des territoires et des sociétés. En cours magistral et en TD, seront abordés les différents champs des études migratoires développées en France et dans les pays anglo-saxons depuis une trentaine d'année.

Eléments de bibliographie :

- Pascal Blanchard, Hadrien Dubucs, Yvant Gastaut, 2016, *Atlas des immigrations en France. Histoire, Mémoire, Héritage*, Paris, Autrement.
- Geneviève Cortès, Laurent Faret, 2009, *Les circulations transnationales. Lire les turbulences migratoires contemporaines*, Paris, Armand Colin.
- Marie-Antoinette Hily, Emmanuel Ma Mung, Scioldo-Zürcher Yann, 2018, *Comprendre les migrations internationales : retour sur 30 ans de recherches*, Tours, Presses Universitaires François Rabelais.
- MIGREUROP, 2017, *Atlas des migrants en Europe : approches critiques des politiques migratoires*, Paris, Armand Colin.
- Thierry Sanjuan (dir.), 2017, *Les chinatowns. Trajectoires urbaines de l'identité chinoise à l'heure de la mondialisation*, Paris, Grafigéo.
- Gildas SIMON, 2008, *La planète migratoire dans la mondialisation*, Paris, Armand Colin, 2008.
- Catherine Withol de Wenden, 2018, *Atlas des migrations : un équilibre mondial à inventer*, Paris, Autrement.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre

Approche géographique du tourisme [12h CM+12h TD]

Enseignants : L. LETOCART

Objectifs et contenu :

Tourisme, touristes. Phénomène né avec la Première Révolution industrielle, le tourisme n'a cessé d'accompagner la science géographique française dans son développement. D'abord abordé comme cas particulier d'études régionales (tourisme littoral, montagnard, etc.), ignorant au passage que les principaux foyers touristiques sont les villes, il est ensuite défini par ses formes et ses fonctions (des plages, des hôtels, des pistes, etc.) ignorant au passage si les habitants présents sont, ou non, des touristes.

Appuyé sur les récents travaux autour et avec la question de l'*habiter*, ce cours choisi d'entrer dans le phénomène touristique par le biais des touristes eux-mêmes et de leurs pratiques. Pour cela, il mobilise toutes les sources qui peuvent donner une idée de l'expérience touristique des uns ou des autres (films, livres, peintures, chansons, etc.), aujourd'hui plus de la moitié de la population mondiale. C'est finalement une réflexion sur la notion d'habitant qui est alors proposé, les touristes étant considérés comme des types d'habitants à part entière, quoi qu'il en soit dit le plus souvent.

Eléments de bibliographie :

- COEFFÉ, Vincent (dir.) (2017). – *Le tourisme. De nouvelles manières d'habiter le Monde*. Paris, Ellipse, 456 p.

- DUHAMEL, Philippe (2018). – *Géographie du tourisme et des loisirs. Dynamiques, acteurs, territoires*. Paris, Coll. U, Armand Colin, 284 p.
- ÉQUIPE MIT (2002). – *Tourismes 1, lieux communs*. Paris, Belin, coll. Mappemonde, 320 p.
- GAY, Jean-Christophe (2017). – *Tourisme et transport, deux siècles d'interactions*. Paris, Bréal, 254 p.
- LAZZAROTTI, Olivier (2012) - *Paulette à la mer ou de l'imaginaire comme construction du regard de l'autre*. In BÉDARD, Mario, AUGUSTIN, Jean-Pierre et DESNOILLES, Richard (dir.) (2012).- *L'imaginaire géographique. Perspectives, pratiques et devenirs*. Québec, Presses de l'université du Québec, collection Géographie contemporaine, p. 175-192
- LAZZAROTTI, Olivier (2011). - *Lieux, amours et chansons : Venise est-elle en Italie ?* *EspacesTemps.net*, Textuel, 15.08.2011 <http://espacestems.net/document8940.html>
- STOCK, Mathis, COEFFÉ, Vincent et VIOLIER, Philippe (dir.) (2017). – *Les enjeux contemporains du tourisme*. Rennes, coll. Dictat Géographie, PUR, 500 p.
- STOCK, Mathis (coord.)(2003). – *Le tourisme, acteurs, lieux et enjeux*. Paris, Coll. Belin sup., 304 p.
- TAUNAY, Benjamin (2011). – *Le tourisme intérieur chinois*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 256 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Géographie des milieux : les sylvosystèmes [12h CM+12h TD]

Enseignants : J. BURIDANT (CM) ; L. LETOCART

Mots-clés : Forêt, milieu, écosystème, écologie.

Objectifs et contenu : Le module consacré aux sylvosystèmes s'inscrit logiquement dans la continuité du module de géographie des milieux de première année de licence. L'objectif de ce module est d'approfondir les connaissances et les méthodes acquises en biogéographie en analysant de manière plus détaillée le fonctionnement des milieux forestiers. Il s'agit ici d'étudier les espaces forestiers dans toutes leurs dimensions, physiques (flores, faunes, sols, climats...) et humaines (gestion forestière, usages de la forêt...) pour comprendre la complexité de leurs dynamiques. Selon les années, ce module se concentrera sur des biomes spécifiques (boréaux, tempérés, méditerranéens, intertropicaux...)

Eléments de bibliographie :

- Jean Demangeot, *Les milieux « naturels » du globe*, Paris : Armand Colin, 2006.
- Hans-Jürgen Otto, *Ecologie forestière*, Paris : IDF, 1998.
- Alain Lacoste, Robert Salanon, *Éléments de biogéographie et d'écologie*, Paris : Nathan, 2001.
- François Ramade, *Éléments d'écologie*, 2 vol., Paris : Dunod, 2012.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 8S4 – Compétences fondamentales

Géomatique – niveau 1 [24h TD]

Enseignant : F. ROULIER

Mots-clés : Système d'Information Géographique, cartographie thématique

Objectifs et contenu : L'objectif du TD est de concevoir et de réaliser des cartes thématiques à l'aide d'un système d'information géographique. Ce module correspond à une prise en main des SIG à travers le logiciel QGIS. Sont abordés successivement le système de fichiers, l'environnement de travail, l'habillage de la carte et la cartographie thématique des données quantitatives et qualitatives, la production de fonds de carte géoréférencés.

Éléments de bibliographie :

- Aschan-Leygonie C., Cauty C., Davoine P-A. Les systèmes d'information géographique : Principes, concepts et méthodes. Armand Colin, Cursus, 2019

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Techniques d'enquête [24h TD]

Enseignante : L. BASTIANUTTI, P.-J. OLAGNIER

Objet et méthodes :

Couplé au Terrain niveau 4, ce TD apporte un renforcement des connaissances en techniques d'enquêtes. L'objectif est d'amener les étudiants à réfléchir collectivement à la conception d'un système d'investigation incluant différentes méthodes d'enquêtes, qualitatives et quantitatives. Un renforcement spécifique sera apporté sur les enquêtes par questionnaire.

Éléments de bibliographie :

- Arborio A.-M., 2008, *L'enquête et ses méthodes. L'observation directe*, Armand Colin, collection 128.

- Beaud S., Weber F., 2010, *Guide de l'enquête de terrain*, La Découverte.

- Morange M., Schmoll C., 2016, *Les outils qualitatifs en géographie. Méthodes et applications*, Armand Colin.

- Singly de F., 2008, *L'enquête et ses méthodes. Le questionnaire*, Armand Colin, collection 128.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet

RSE : voir avec l'enseignante en début de semestre

Le terrain du géographe – niveau 4 [36h TD]

Enseignants : L. BASTIANUTTI, L. LETOCART, A. MORET, P.-J. OLAGNIER

Objectifs et contenu :

Les pratiques de baignade occupent une place majeure dans les loisirs des sociétés contemporaines et notamment en France, pays qui a développé différentes politiques d'aménagement de son territoire à cet usage, tel que le plan des « 1000 piscines » à la fin des années 1960. Aujourd'hui, la baisse des dotations publiques et l'augmentation des prix de l'énergie contribuent à transformer cette offre (fermeture de piscines, diminution des créneaux

et des espaces de baignade surveillée) remettant en question l'apprentissage de la natation à l'école et la sécurité des baigneurs et baigneuses.

Les méthodes de la géographie permettent d'analyser la mise en place des équipements et leur gestion à différentes échelles de gouvernance territoriale, ainsi que d'en analyser les usages. Au cours du semestre, les étudiants seront amenés à effectuer une sortie de terrain encadrée sur un site picard et à réaliser, en autonomie et en petits groupes, une enquête sur un sujet lié à cette thématique. Des séances de travail hebdomadaires et encadrées permettront aux groupes de présenter régulièrement l'avancée de leur travail qui sera l'objet d'une soutenance publique en fin de semestre.

Eléments de bibliographie :

- J-P AUGUSTIN, P BOURDEAU, L. RAVENEL, *Géographie des sports en France*, Decitre, 2008
- J-P AUGUSTIN, *Géographie du sport. Spatialités contemporaines et mondialisation*, Armand Colin, 2007
- P. DURET, *Sociologie du Sport*, PUF, 2019
- C. HUMMEL, *La piscine municipale*.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet en groupe (écrit et présentation orale)

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre

UE 9S4 – Compétences transversales

Langue vivante [12h TD]

Attention, seul l'enseignement de l'anglais est organisé par l'UFR. Les étudiants désirant suivre et valider un cours dans une autre langue étrangère doivent s'adresser à la Maison des Langues.

Enseignant : J. MANDARA (sous réserve de modification)

Objectifs et contenu :

L'étudiant devra être capable à l'oral et à l'écrit de prendre position, d'exprimer son point de vue, de négocier, et de nuancer son discours en anglais ; il sera être capable de comprendre les idées principales d'un message complexe. En fin de Licence 3, l'objectif pour chaque étudiant est de parvenir au niveau B2 (utilisateur indépendant niveau avancé du Cadre Européen de Référence pour les Langues). Les séquences permettent de réactiver un anglais généraliste en lien avec la culture-cible à des fins de mobilité et d'échanges. En parallèle, les contenus feront appel également aux spécialités de la filière concernée pour que les étudiants développent des savoirs sur leur filière, mais aussi des aptitudes et attitudes interculturelles afférentes à la langue anglaise.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante en début de semestre**

PPI (Projet Personnel d'Insertion) [9h TD]

Enseignants (PPI) : D.O.I.P.

Présentation des fiches métiers, de la documentation ONISEP, etc. par un membre du DOIP.
Et réalisation d'un dossier sur un des métiers de la géographie.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Ou

PPMEE (orientation Professorat des écoles) [28h TD]

Objectifs et contenu : Ce module se propose de faire découvrir les métiers de l'enseignement et de l'éducation aux étudiants qui se destinent à passer le concours de Professeur des écoles, grâce à des stages et à une formation théorique.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'INSPE

Ou

Engagement ou activité salariale (pour les étudiants pouvant y prétendre)

Modalités d'évaluation : Rapport d'activité non noté visé par le responsable de la structure dans laquelle s'inscrit l'engagement ou attestation de travail salarié.

Les étudiants pouvant justifier d'une activité bénévole au sein d'une association caritative ou d'une structure comme le corps des Pompiers volontaires peuvent demander la valorisation de cet engagement à la place du PPI. De même, les étudiants qui exercent une activité salariée peuvent demander la valorisation de cette activité à la place du PPI.

UE 10S4 – Orientation Professorat des écoles

Lettres (obligatoire) [18h TD]

Grammaire niveau 2

Modalités d'évaluation : voir les modalités de l'UFR de Lettres

EFME - Enseignement du français et mathématiques à l'école (obligatoire) [20h TD]

Cours d'initiation à l'enseignement des mathématiques et du français à l'usage des écoliers de l'enseignement primaire.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'INSPE

Histoire, Langues ou Histoire de l'Art (1 choix) [variable]

Une option au choix parmi les cours de langues, d'histoire ou d'histoire de l'art proposés par l'UPJV. Le choix du cours est conditionné par 1) un non chevauchement du cours souhaité avec les cours obligatoires de licence de géographie et 2) l'obtention en début de semestre de l'autorisation à suivre le cours par l'enseignant responsable du cours.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'UFR ou du département où l'option est choisie.

Géographie et Arts (à choix) [12h CM+12h TD]

[Cette UE est destinée aux L2 Lettres, L2 Géographie, L2 Histoire qui suivent le parcours PE, et aux étudiants des mêmes niveaux qui suivent le parcours Géographie-Histoire ou Histoire-Géographie. Elle peut être choisie comme option par les étudiants de Géographie du parcours Aménagement-Environnement]

Enseignants : S. GUILLARD, P.-J. OLAGNIER

Mots-clés : géographie culturelle, imaginaire urbain, mondes artistiques, littérature, musique, cinéma

Objectifs et contenu : Alors que de nombreuses pratiques artistiques donnent aujourd'hui à voir un ancrage dans des « territoires », cet enseignement vise à comprendre les multiples liens qui peuvent exister entre arts et géographie. L'objectif de cet enseignement est double. D'une part, il montrera comment les outils et les concepts de la géographie constituent une entrée pertinente pour analyser différents types d'arts (musique, littérature, cinéma, art contemporain et street art, bande dessinée, spectacle vivant, jeux vidéos...). D'autre part, il s'agira de voir comment les arts structurent des géographies qui prennent place à différents niveaux (imaginaires géographiques, pratiques et mondes artistiques, tourisme et politiques publiques). Cette approche nous conduira ainsi à nous interroger sur le rôle, la place, et le statut que peuvent avoir les arts dans l'élaboration et la transmission de savoirs géographiques.

Éléments de bibliographie :

- Guinard P., 2019, *Géographies culturelles. Objets, concepts, méthodes*, Paris, Armand Colin
- Boichot C., Debroux, T., Grésillon B., 2014, « Editorial : Art(s) & Espace(s) », *Belgeo*, Vol.3, URL: <https://journals.openedition.org/belgeo/13398>
- Desbois H., Gervais-Lambony P., Musset A., 2016, « Géographie : la fiction 'au cœur' », *Annales de Géographie*, n°709-710, Vol.3-4

Des articles scientifiques seront également distribués en cours

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 11S4 – Orientation Géographie-Histoire

Histoire contemporaine approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignant : D. BELLAMY

Objectifs et contenu : « La France dans la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) »

L'historiographie de la France de la Seconde Guerre mondiale a beaucoup évolué depuis quelques années. Ainsi, par exemple, la défaite de 1940 fait dorénavant l'objet d'une lecture

profondément renouvelée. Quant à l'attitude des Français, elle se révèle considérablement plus complexe qu'une vision binaire (résistance/collaboration) ne l'a longtemps présentée. Ni héros, ni bourreaux, les Français, dans leur majorité, ont taché de survivre en un temps où ils se trouvaient confrontés à des événements gigantesques. Ce module, évidemment lié à l'évolution globale du conflit, restera centré sur le cas français, mais avec une géographie large liée aux enjeux impériaux et aux engagements des soldats de la France libre.

Eléments de bibliographie :

- Alya Aglan, *La France à l'envers. La guerre de Vichy (1940-1945)*, Gallimard Folio, 2020.
- Jean-Pierre Azéma, *De Munich à la Libération 1938-1944*, Paris, Seuil.
- Nicolas Beaupré, *Les Français dans la guerre, 1939-1945*, Belin, 2015.
- Julian Jackson, *La France sous l'Occupation (1940-1944)*, Flammarion, 2019.
- Jean-François Muracciole, *La France pendant la Seconde Guerre mondiale*, Le livre de Poche, 2002.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : **voir avec l'enseignant** en début de semestre

Histoire moderne approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignante : I. BOITEL

Objectifs et contenu : « **Histoire et pouvoir de l'imprimé** »

Gutenberg, Charlotte Guillard, Elzevier, Renaudot, Diderot sont quelques-unes des grandes figures dont le nom reste associé, encore aujourd'hui, à l'histoire de l'imprimé. En reconstituant les chemins qui mènent de l'invention de l'imprimerie à une large diffusion du procédé dans l'ensemble de l'Europe, il s'agira de comprendre de quelle manière les sociétés des Temps modernes vivent une véritable révolution bouleversant les rapports des contemporains à l'écrit, à l'image et à la communication. L'imprimé, décliné sous toutes ses formes, des plus éphémères (placards, almanachs) aux plus officielles (lois et règlements), des plus ludiques (cartes à jouer) aux plus savantes (atlas, livres d'anatomie), sera étudié dans sa matérialité comme dans ses usages afin de saisir comment le pouvoir qu'il acquiert devient aussi « redoutable [que] redouté » (R. Chartier).

Eléments de bibliographie :

- BARBIER F., *Histoire du livre en Occident*, Paris, A. Colin, 3e éd. 2012.
- CHARTIER R. (dir.), *Les usages de l'imprimé*, Paris, Fayard, 1987.
- EISENSTEIN E., *La Révolution de l'imprimé à l'aube de l'Europe moderne* [trad. fr. de *The Printing Press as an Agent of Change. Communication and Cultural Transformations in Early Modern Europe*, 1979], Paris, La Découverte, 1991.
- MARTIN H.-J., *Histoire et pouvoirs de l'écrit*, Paris, Perrin, 1988.
- SAEZ R. (dir.), *L'imprimé et ses pouvoirs dans les langues romanes*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Géographie et Arts [12h CM+12h TD]

[Cette UE est destinée aux L2 Lettres, L2 Géographie, L2 Histoire qui suivent le parcours PE, et aux étudiants des mêmes niveaux qui suivent le parcours Géographie-Histoire ou Histoire-

Géographie. Elle peut être choisie comme option par les étudiants de Géographie du parcours Aménagement-Environnement]

Enseignants : S. GUILLARD, P.-J. OLAGNIER

Mots-clés : géographie culturelle, imaginaire urbain, mondes artistiques, littérature, musique, cinéma

Objectifs et contenu : Alors que de nombreuses pratiques artistiques donnent aujourd'hui à voir un ancrage dans des « territoires », cet enseignement vise à comprendre les multiples liens qui peuvent exister entre arts et géographie. L'objectif de cet enseignement est double. D'une part, il montrera comment les outils et les concepts de la géographie constituent une entrée pertinente pour analyser différents types d'arts (musique, littérature, cinéma, art contemporain et street art, bande dessinée, spectacle vivant, jeux vidéos...). D'autre part, il s'agira de voir comment les arts structurent des géographies qui prennent place à différents niveaux (imaginaires géographiques, pratiques et mondes artistiques, tourisme et politiques publiques). Cette approche nous conduira ainsi à nous interroger sur le rôle, la place, et le statut que peuvent avoir les arts dans l'élaboration et la transmission de savoirs géographiques.

Éléments de bibliographie :

- Guinard P., 2019, *Géographies culturelles. Objets, concepts, méthodes*, Paris, Armand Colin
- Boichot C., Debroux, T., Gréillon B., 2014, « Editorial : Art(s) & Espace(s) », *Belgeo*, Vol.3, URL: <https://journals.openedition.org/belgeo/13398>
- Desbois H., Gervais-Lambony P., Musset A., 2016, « Géographie : la fiction 'au cœur' », *Annales de Géographie*, n°709-710, Vol.3-4

Des articles scientifiques seront également distribués en cours

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 12S4 – Orientation Aménagement-Environnement

Population et environnement (au choix)* [18h CM]

Enseignant : R. BALAC

Objectifs et contenu :

La question de l'articulation entre environnement et populations est aujourd'hui au cœur des enjeux contemporains. Elle ne peut être éludée ou être réduite au seul problème de la croissance démographique des hommes. Des relations dynamiques fortes unissent ces deux champs et ouvrent naturellement sur la question du développement, tant dans les Suds que dans les Nord. Ce cours se propose, au travers d'un cadre théorique de référence, de la lecture des politiques internationales et nationales et d'études de terrains, de présenter ces interactions et d'en établir une première analyse.

Éléments de bibliographie :

- Boserup (E.), 1965 – *Evolution agraire et pression démographique*, traduction française, 1970, Paris, Flammarion
- Gendreau (F.), Meillassoux (C.), Schlemmer (B.) et Verlet (M.), Eds, 1991 – *Les spectres de Malthus*, Edi-Ceped-Orstom, Paris, 442 p.
- Malthus (T.), (1798) – *Essai sur le principe de population en tant qu'il influe sur le progrès futur de la société, avec des remarques sur les théories de M. Godwin, de M. Condorcet et d'autres auteurs*, Ined, 1980, 166 p.

- Ouaron (A.), 2006 – « Population et environnement : des liaisons incertaines », in revue *Nature Sciences Sociétés* n°14, pp. 168-173
- Tapinos (G.), 1996 – *La démographie*, coll. Sciences Sociales, le livre de poche, 255 p.

Modalités d'évaluation : Voir UFR SHS

Anthropologie du développement (au choix)* [12h CM+12h TD]

Enseignant : Voir UFR SHS

Objectifs et contenu :

Les projets de «développement» et les projets «humanitaires» sont à considérer comme des formes particulières de changements sociaux qui font intervenir un ensemble complexe d'intervenants (ONG, Agences Internationales, experts, coopérants, techniciens,...) sur des terrains localisés. Nous verrons dans ce cours comment ces processus peuvent devenir des objets d'analyse pour l'anthropologue et comment ce dernier peut aussi prendre partie dans ce processus grâce à sa connaissance fine des dynamiques locales.

Modalités d'évaluation : Voir UFR SHS

Transports et mobilités (au choix)* [12h CM+12h TD]

Enseignant : P.-J. OLAGNIER

Mots-clés : mobilité, accessibilité, réseau, territoire, développement urbain, aménagement

Objectifs et contenu :

Analyse du rôle des systèmes de transport dans l'organisation spatiale d'un territoire et réflexion sur la question des déplacements dans les politiques d'aménagement. Après une analyse des principales composantes de la demande (mobilité des individus, flux des marchandises) et de l'offre de transport (les réseaux de transport et leur organisation) à différentes échelles, le cours privilégiera, d'une part, une approche thématique des systèmes de transport (y compris les NTIC) dans leur rapport au territoire et, d'autre part, les problématiques liées aux déplacements urbains.

Le cours magistral et les TD seront très imbriqués.

Éléments de bibliographie :

- Bavoux J.-J., Beaucire F., Chapelon L., Zembri P., *Géographie des transports*, Paris, A. Colin, 2005
- Fumey G., Varlet J., Zembri P., *Mobilités contemporaines : approches géoculturelles des transports*, Paris, Ellipses, 2009
- Kaufmann V., *Les paradoxes de la mobilité : Bouger, s'enraciner*, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2008
- Mérenne E., *Géographie des transports*, Rennes, PUR, 2003
- Plassard F., *Transports et territoires*, Paris, La documentation française, 2003
- Varlet Jean, Zembri Pierre, *Atlas des transports. Les paradoxes de la mise en réseau du monde*, Paris, Autrement, 2010

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

Géographie et Arts (au choix)* [12h CM+12h TD]

[Cette UE est destinée aux L2 Lettres, L2 Géographie, L2 Histoire qui suivent le parcours PE, et aux étudiants des mêmes niveaux qui suivent le parcours Géographie-Histoire ou Histoire-

Géographie. Elle peut être choisie comme option par les étudiants de Géographie du parcours Aménagement-Environnement]

Enseignants : S. GUILLARD, P.-J. OLAGNIER

Mots-clés : géographie culturelle, imaginaire urbain, mondes artistiques, littérature, musique, cinéma

Objectifs et contenu : Alors que de nombreuses pratiques artistiques donnent aujourd'hui à voir un ancrage dans des « territoires », cet enseignement vise à comprendre les multiples liens qui peuvent exister entre arts et géographie. L'objectif de cet enseignement est double. D'une part, il montrera comment les outils et les concepts de la géographie constituent une entrée pertinente pour analyser différents types d'arts (musique, littérature, cinéma, art contemporain et street art, bande dessinée, spectacle vivant, jeux vidéos...). D'autre part, il s'agira de voir comment les arts structurent des géographies qui prennent place à différents niveaux (imaginaires géographiques, pratiques et mondes artistiques, tourisme et politiques publiques). Cette approche nous conduira ainsi à nous interroger sur le rôle, la place, et le statut que peuvent avoir les arts dans l'élaboration et la transmission de savoirs géographiques.

Eléments de bibliographie :

- Guinard P., 2019, *Géographies culturelles. Objets, concepts, méthodes*, Paris, Armand Colin
- Boichot C., Debroux, T., Grésillon B., 2014, « Editorial : Art(s) & Espace(s) », *Belgeo*, Vol.3, URL: <https://journals.openedition.org/belgeo/13398>
- Desbois H., Gervais-Lambony P., Musset A., 2016, « Géographie : la fiction 'au cœur' », *Annales de Géographie*, n°709-710, Vol.3-4

Des articles scientifiques seront également distribués en cours

Modalités d'évaluation : Contrôle continu / Rendu de projet

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

*Le choix du cours est conditionné par l'obtention en début de semestre de l'autorisation à suivre le cours par l'enseignant responsable du cours.

UE 13S4 – Orientation Patrimoine, tourisme et environnement

Archéologie médiévale et moderne [12h CM+12h TD]

Enseignant : H. FRESNEL

Objectifs et contenu : « **Premières approches de l'archéologie médiévale et moderne** »

Ce cours portera sur les grands domaines de l'archéologie médiévale et moderne. Il montre comment l'archéologie mêlée à l'histoire contribue à renouveler notre connaissance du passé médiéval et moderne. L'objectif est de faire découvrir les marqueurs de l'espace, centre du pouvoir, dans les campagnes (villages, monastères, châteaux, ...) et dans les villes (églises, habitations, artisanats, fortifications, ...).

Eléments de bibliographie :

- Revue annuelle *Archéologie médiévale*, Publications du CRAHAM, Caen, depuis 1971.
- BURNOUF J., ARRIBET-DEROIN D., JOURNOT F., NISSEN-JAUBERT A. (dir.), *Manuel d'archéologie médiévale et moderne*, U Armand Colin, 384 p., 2012
- J. Chapelot (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Publications du CRAHAM, Caen, 2010.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve

Stage _____ [variable]

Modalités d'évaluation : Rapport de stage sans soutenance.

Rappel : tout stage doit faire l'objet d'une convention.

Mercatique _____ [24h CM]

Enseignant : A préciser

Objectifs et contenu : Cet enseignement visera à donner aux étudiants se destinant à la préparation de la licence professionnelle PTE les rudiments de la mercatique touristique, c'est-à-dire les principes régissant la conception et la commercialisation de produits touristiques (séjours, prestations, services) à savoir législation, environnement économique et culturel de la destination, infrastructures (transports, hébergement, restauration, services), adaptation aux besoins et aux attentes différenciés de la clientèle selon les segments visés, nouvelles pratiques de consommation touristique, techniques d'information et de promotion incluant notamment le marketing et l'usage du numérique.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

LICENCE 3 – SEMESTRE 5



Skyline de Détroit depuis la promenade du front de l'eau, Détroit, USA. S. Guillard, 2025

SEMESTRE 5		CM	TD	ECTS	Coefficient
UE16S5	Savoirs fondamentaux			9	3
	Géographie des milieux : les hydrosystèmes	12h	12h	3	1
	Mondialisation et métropolisation	12h	12h	3	1
	Géographie des territoires	12h	12h	3	1
UE17S5	Compétences fondamentales			9	3
	Epistémologie de la géographie	12h	12h	3	1
	Géomatique - niveau 2		18h	3	1
	Le terrain du géographe - niveau 5		12h	3	1
UE18S5	Compétences transversales (2EC dont 1 au choix selon orientation)			6	2
	Langue vivante (obligatoire)		12h	4	1
	PPI		8h	2	1
	PPMEE		28h	2	1
UE19S5	Parcours-type Professorat des Ecoles (3EC dont 1 au choix)			6	2
	EFME (obligatoire)		20h	2	1
	Culture scientifique (obligatoire)	12h	12h	2	1
	Histoire/Langue/Histoire de l'Art (au choix)	variable		2	1
UE20S5	Parcours-type Géographie-Histoire			6	2
	Histoire moderne approfondie	12h	12h	3	1
	Histoire contemporaine approfondie	12h	12h	3	1
UE21S5	Parcours-type Aménagement-Environnement			6	2
	Projet urbain et politique de la ville	12h	12h	2	1
	Inventaire et protection du patrimoine naturel	12h	12h	2	1
	Les littoraux	12h	12h	2	1

Géographie des milieux : les hydrosystèmes [12h CM+12h TD]

Enseignant : L. CHALUMEAU

Mots-clés : hydrologie, climatologie, géomorphologie, aménagements hydrauliques, monde

Objectifs et contenu :

Comprendre les dynamiques physiques et leurs interactions avec les actions et activités humaines, à différentes échelles spatio-temporelles au sein des hydrosystèmes. Les points suivants seront développés en CM et illustrés par des études de cas en TD :

- Les éléments et les étapes du cycle hydrologique, ainsi que ses interactions avec les activités et les aménagements des bassins versants.
- Les calculs de bilans hydrologiques ; l'estimation des réserves hydriques et hydrologiques et leurs variations spatio-temporelles.
- Les cours d'eau et leurs aménagements : dynamiques hydrologiques et géomorphologiques.

Éléments de bibliographie :

- Benest G. (sous la dir. de), *Mondialisation et environnement*, Ellipses, 2009
- Blanchon D., *Atlas mondial de l'eau ; de l'eau pour tous ?*, Autrement, 2009
- Bravard J.-P., Petit F., *Les cours d'eau : dynamique du système fluvial*, A. Colin, 2000
- Cosandey C., Robinson M., *Hydrologie continentale*, A. Colin, 2000
- Cosandey C. (sous la dir. de), *Les eaux courantes*, Belin, 2003
- Lasserre F., *Les guerres de l'eau : Euphrate, Tigre, Hindous, Jourdain, Nil, Yang-Tsé-Kiang, Colorado...*, Ed Delavilla, 2009.
- Margat J., Andréassian V., *L'eau*, Le Cavalier Bleu, 2009
- Neboit R., *L'Homme et l'érosion*, Presses de l'Université Blaise-Pascal, 1991
- Veyret Y., Arnould P. (sous la dir. de), *Atlas des développements durables*, Autrement, 2008
- Veyret Y., Pech P., *L'Homme et l'environnement*, PUF, 1993

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Mondialisation et métropolisation [12h CM+12h TD]

(Option ouverte aux étudiants en histoire, pour lesquels il est vivement recommandé d'avoir suivi en semestre 3 le cours "Géographie de la ville")

Enseignant : S. GUILLARD

Objet : La métropolisation, expression de la mondialisation

Ce cours vise à comprendre la mondialisation à travers la dynamique spécifique de la métropolisation. Les grandes villes sont à la fois l'expression et le facteur principal des grandes dynamiques politiques, économiques, sociales et culturelles qui ont façonné un monde actuel interconnecté. Nous tâcherons donc de comprendre le rôle que joue l'urbanisation et la mise en réseau des métropoles dans ce processus, en nous appuyant sur des exemples aussi bien au Nord qu'au Sud. Cette approche multi-située nous donnera également l'occasion de montrer que derrière les logiques de standardisation et de circulation des modèles, le processus de

métropolisation est loin d'être uniforme et révèle la complexité des rapports de force locaux. Les séances de TD sont consacrées à des études de cas, à partir de l'analyse d'articles scientifiques.

Eléments de bibliographie :

- Bretagnolle A., Le Goix R., Vacchinai-Marcuzzo C., 2011, *Métropoles et Mondialisation*, La Documentation photographique, La Documentation Française
- Ruggeri C. (dir.), 2020, *Atlas des villes mondiales*, Editions Autrement.
- Verdeil E., 2020, *Atlas des Mondes Urbains*, Paris, Presses de Sciences Po
- Carroué L., 2020, *Atlas de la mondialisation. Une seule terre, des mondes. 2e édition*, Paris, Editions Autrement
- Le Blanc A., Piermay J.-L., Gervais-Lambony P., Giroud M., Pierdet C., Rufat S. (dir.), 2014, *Métropoles en débat : (dé)constructions de la ville compétitive*, Nanterre, Presses universitaires de l'Université Paris Nanterre.

Des articles scientifiques sont distribués en TD en complément du cours ; ils sont à lire impérativement.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Géographie des territoires [12h CM+12h TD]

Enseignante : A. MORET

Mots-clés : limites, intégration régionale, fragmentation, espaces ruraux, espaces urbains, changements climatiques, politiques publiques

Objectifs et contenu : **L'Europe**

Ce cours exposera les principales mutations des territoires et des sociétés du continent européen, en interrogeant ses limites et la définition de ses frontières, en abordant les héritages laissés par des histoires contrastées, les processus de fragmentation comme les convergences et les dynamiques d'intégration régionale (dans et hors de l'Union européenne). Ce cours portera sur divers enjeux : cohésion sociale et territoriale, transformations des espaces urbains, adaptation aux changements climatiques, agriculture, transformations des espaces ruraux, diplomatie et géopolitique...

Eléments de bibliographie :

- ADOUMIE V., DAUDEL C., DELAHAYE E. et ESCARRAS J.-M., 2013. *Géographie de l'Europe*. HU Géographie. Paris : Hachette Supérieur.
- BOISSIERE A., TETART F. et MOUNIER P.-A., 2021. *Atlas de l'Europe: un continent dans tous ses états*, Collection Atlas-monde. Paris: Éditions Autrement.
- BOULINEAU E., 2016. *Territoires d'Europe: La différence en partage*. Lyon: ENS Éditions.
- CATTARUZZA A. et SINTES P., 2012. *Atlas géopolitique des Balkans : un autre visage de l'Europe*, Paris, Autrement.
- RICHARD Y., DIDELON C. et VAN HAMME G., 2011. *Le territoire européen*, Paris: PUF.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre

UE 17S5 – Compétences fondamentales

Epistémologie de la géographie [12h CM+12h TD]

Enseignant : L. BASTIANUTTI, C. LAURENT

Mots-clés : concepts, théories, méthodes, courants, histoire de la discipline

Objectifs et contenu :

Cet enseignement présente les grands « courants » de la géographie et en précise les principaux concepts et notions centrales (apparition, développements et utilisations contemporaines). Il permet à l'étudiant d'acquérir des clés de compréhension de l'histoire de sa discipline universitaire dans une démarche d'approfondissement de ses savoirs. Ce cours constitue un préalable indispensable à la préparation des concours de l'enseignement secondaire.

Références bibliographiques :

- Bavoux Jean-Jacques (2016, 3^e éd.) *La géographie. Objets, méthodes, débats.*, Paris, Armand Colin Coll. U Géographie, 368 p.
- Beucher Stéphanie, Reghezza Magali (2005), *La Géographie : pourquoi ? Comment ? Objets et démarches de la Géographie d'aujourd'hui.*, Paris, Hatier, 288 p.
- Claval Paul (2011, 4^e éd.), *Histoire de la géographie.*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 128 p.
- Dunlop Jérôme (2016, 3^e éd.), *Les 100 mots de la géographie.*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 128 p.
- Scheibling Jacques (2015, 2^e éd.), *Qu'est-ce que la géographie ?*, Paris, Hachette Education, Coll. Carré géographie, 255 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

Géomatique – niveau 2 [18h TD]

Enseignantes : C. LAURENT, A. LENEVEU

Mots-clés : Système d'Information Géographique, géoréférencement, géodatabase, données attributaires

Objectifs et contenu :

Cet enseignement traite la question de la production **et l'analyse** des données dans un SIG. Les thèmes suivants sont abordés sur le logiciel ArcGIS : cartographie thématique et sémiologie, types de projections et de données géoréférencées, production de données vectorielles géoréférencées, production et cartographie de données attributaires, géotraitements simples. L'évaluation se fait sous la forme de TDs à rendre et d'un devoir sur table en fin de semestre.

Eléments de bibliographie :

- Denegre J., Salge F., *Les systèmes d'information géographique*, Paris : PUF, Que sais-je, 1996
- Steinberg J., *Cartographie, Télédétection SIG*, SEDES, 2000

Modalités d'évaluation : Contrôle continu (2 TDs à rendre + une évaluation en fin de semestre)

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre (3 TDs à rendre réalisés sur ArcGis ou QGIS)

Le terrain du géographe – niveau 5 [12h TD]

Enseignants : L. CHALUMEAU, L. LETOCART

Mots-clés : biogéographie, géomorphologie, pédologie, hydrologie, acquisition de données, montagne

Objectifs et contenu :

Initiation progressive à la réalisation d'une étude environnementale en groupes de travail semi-autonomes à partir de documents. Les séances de ce semestre sont consacrées à la préparation du terrain qui se déroulera en moyenne montagne durant 1 semaine au semestre 6. L'objectif de ce semestre est d'avoir une vision générale du terrain étudié via l'analyse de documents en géographie physique/environnement (cartes et/ou données topographiques, géologiques, climatiques, de végétation,...) et en géographie humaine et aménagement (cartes et/ou données de répartition de la population, habitat, activités,...). L'analyse et la synthèse des documents et données mènera à une restitution, écrite ou orale.

Le lieu du terrain sera défini en début d'année universitaire en fonction des moyens attribués par l'Université.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 18S5 – Compétences transversales

Langue vivante [12h TD]

Attention, seul l'enseignement de l'anglais est organisé par l'UFR. Les étudiants désirant suivre et valider un cours dans une autre langue étrangère doivent s'adresser à la Maison des Langues.

Enseignante : E. JACOB (sous réserve de modification)

Objectifs et contenu :

L'étudiant devra être capable à l'oral et à l'écrit de prendre position, d'exprimer son point de vue, de négocier, et de nuancer son discours en anglais ; il sera être capable de comprendre les idées principales d'un message complexe. En fin de Licence 3, l'objectif pour chaque étudiant est de parvenir au niveau B2 (utilisateur indépendant niveau avancé du Cadre Européen de Référence pour les Langues). Les séquences permettent de réactiver un anglais généraliste en lien avec la culture-cible à des fins de mobilité et d'échanges. En parallèle, les contenus feront appel également aux spécialités de la filière concernée pour que les étudiants développent des savoirs sur leur filière, mais aussi des aptitudes et attitudes interculturelles afférentes à la langue anglaise.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

PPI (Projet Personnel d'Insertion) [8h TD]

Enseignant (PPI) : C. DJITAP (sous réserve de modification)

Objectifs et contenu : sensibilisation au monde du travail et préparation à l'insertion professionnelle

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Ou

PPMEE (pour les étudiants suivant l'orientation Professorat des écoles) [28h TD]

Objectifs et contenu : Ce module se propose de faire découvrir les métiers de l'enseignement et de l'éducation aux étudiants qui se destinent à passer le concours de Professeur des écoles, grâce à des stages et à une formation théorique.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'ESPE

UE 19S5 – Parcours-type Professorat des écoles

EFME - Enseignement du français et mathématiques à l'école [20h TD]

OBLIGATOIRE

Cours d'initiation à l'enseignement des mathématiques et du français à l'usage des écoliers de l'enseignement primaire.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'INSPE

Outils scientifiques [12h CM+12h TD]

OBLIGATOIRE

Enseignant : B. ASBANI

Objectifs et contenu : En complément du cours sur le français et les mathématiques à l'école, le cours d'outils scientifiques entend donner aux étudiants des compétences plus larges englobant les SVT et la physique, présentes dans les programmes de l'enseignement primaire.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'INSPE

Histoire, Langues ou Histoire de l'Art (1 choix) [variable]

Une option au choix parmi les cours de langues, d'histoire ou d'histoire de l'art proposés par l'UPJV. Le choix du cours est conditionné par 1) un non chevauchement du cours souhaité avec les cours obligatoires de licence de géographie et 2) l'obtention en début de semestre de l'autorisation à suivre le cours par l'enseignant responsable du cours.

UE 20S5 – Parcours-type Géographie-Histoire

Histoire moderne approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignant : E. LEMEE

Objectifs et contenu : « Le XVII^e siècle britannique »

Le cours portera sur l'histoire des îles britanniques (Angleterre, Pays de Galles, Écosse et Irlande, ainsi que les premières colonies britanniques), de l'avènement de Jacques I^{er} Stuart en 1603 à

la mort de Guillaume III en 1702. Il abordera non seulement l'histoire politique, en particulier les transformations du régime monarchique anglais et l'affirmation progressive du Parlement, mais également l'histoire économique et sociale, à travers notamment la montée de la gentry, ainsi que culturelle. Une attention particulière sera apportée aux tensions religieuses qui traversent alors les îles britanniques, ainsi qu'à l'impact des deux révolutions qui les secouent durant cette période. Le cours sera l'occasion pour les étudiants de découvrir une aire géographique dont ils sont souvent peu familiers et de tisser des parallèles avec l'histoire du continent à la même période, notamment la France, dans la continuité des enseignements suivis en début de licence.

Eléments de bibliographie :

- Cottret B., *La glorieuse révolution d'Angleterre : 1688*, Gallimard, Paris, 2013.
- Cottret B., *La révolution anglaise : une rébellion britannique, 1603-1660*, Perrin, Paris, 2015.
- Jettot S. et Ruggiu, F.-J., *L'Angleterre à l'époque moderne : des Tudors aux derniers Stuarts*, Armand Colin, Paris, 2021.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Histoire contemporaine approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignante : E. CRONIER

Objectifs et contenu : « La Première Guerre mondiale

Le cours étudie la Première Guerre mondiale, un conflit global et inédit dans son ampleur qui témoigne de l'entrée dans une ère de « guerre totale ». Le cours s'appuie sur les recherches les plus récentes, en lien notamment avec le Centenaire de la Grande Guerre et aborde le conflit dans ses différentes dimensions. L'accent est mis en particulier sur les expériences de guerre des populations civiles et combattantes, à travers la question de l'endurance des sociétés en guerre et des cultures de guerre. La dimension multinationale et multiculturelle du conflit est examinée à travers la présence alliée et coloniale en Europe, mais intègre aussi les autres fronts comme le Moyen-Orient, la Macédoine ou le front de l'est.

Eléments de bibliographie :

- BEAUPRE N., *Les Grandes Guerres 1914-1945*, Paris, Belin, 2012.
- LOEZ A., *La Grande Guerre*, Paris, La Découverte, coll. Repères, 2010.
- PROST A. et WINTER J., *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, Éd. Du Seuil, 2004.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

UE 21S5 – Parcours-type Aménagement-Environnement

Projet urbain et politique de la ville [12h CM+12h TD]

Enseignant : P.-J. OLAGNIER

Mots-clés : aménagement, politique publique, urbanisme, projet urbain, planification urbaine, politique de la ville

Objectifs et contenu :

Réflexion sur les conceptions de la ville et les modalités de sa fabrication dans les projets de ville

contemporains ; analyse des principes et des évolutions de la politique de la ville.

L'enseignement vise à identifier puis à analyser les principes et les modalités des politiques publiques d'aménagement urbain, en privilégiant, d'une part l'étude de la démarche de projet urbain et, d'autre part, l'analyse de la politique de la ville en France, depuis les années 1970. Les TD compléteront le cours par des études de cas.

Eléments de bibliographie :

- Ouvrages de la collection « La ville en train de se faire », Edition Parenthèses
- Cuillier F. (dir.), 1998, 1999 (etc.), *Les débats sur la ville*, Bordeaux, Editions Confluences (plusieurs volumes)
- Chaline Cl., 2011, *Les politiques de la ville*, Paris, PUF (QSJ n°3232)
- Ingallina P., 2001, *Le projet urbain*, Paris, PUF (QSJ n°3585)
- Pinson G., *Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes*, Paris, Presses de la fondation nationale des Sciences Politiques
- Zepf M., Andres L. (dir.), 2011, *Enjeux de la planification territoriale en Europe*, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 309 p.
- Revues : *Annales de la Recherche Urbaine*, *Urbanisme*

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Inventaire et protection du patrimoine naturel [12h CM+12h TD]

Enseignants : J. BURIDANT, G. DUPONCHELLE

Mots-clés : Patrimoine, « nature », naturalité, milieux

Objectifs et contenu :

Les milieux dits « naturels » font actuellement l'objet d'un important mouvement de patrimonialisation, qui conduit à un inventaire des espèces comme des espaces, et à l'extension de mesures de classement comme de labellisation. L'objectif de ce module est d'abord de s'interroger sur les concepts de nature et de naturalité, au prisme de leur patrimonialité. Ce cours permettra de comprendre quels sont les cadres d'inventaire, de protection et de labellisation propres aux espaces présentant une part de naturalité, principalement en France. Il vise l'acquisition de compétences pour élaborer un diagnostic patrimonial des milieux « naturels », avec une bonne connaissance des procédures, des acteurs et des enjeux spécifiques aux différents milieux.

Eléments de bibliographie :

- Dominique Audrerie, *Petit vocabulaire du patrimoine culturel et naturel*, Bordeaux : Confluences, 2003.
- Jean Demangeot, *Les milieux « naturels » du globe*, Paris : Armand Colin, 2006.
- Inventaire national du patrimoine naturel : <https://inpn.mnhn.fr>

Modalités d'évaluation : **Contrôle continu incluant une épreuve écrite**

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Enseignants : J. BURIDANT, G. DUPONCHELLE, L. LETOCART

Objectifs et contenu :

Le littoral, une bande de terre qui forme la zone comprise entre l'étendue maritime, la terre ferme, le continent ou l'arrière-pays. Un espace attractif, convoité, et limité. Mais il reste un espace ouvert et propice aux activités humaines et économiques (échanges commerciaux, ports, pêche, navigation). Il est devenu un espace de vies. De nombreuses agglomérations, de même que des activités économiques se sont implantées sur les littoraux. On parle de littoralisation. Le littoral renferme de nombreux espaces de protections également. On parle de zones humides. Ces espaces concentrent de plus en plus d'enjeux (urbanisation accélérée, pression démographique, expansion touristique, zones de protections naturelles).

Aujourd'hui, les effets du changement climatique, combinés aux conséquences de l'anthropisation des espaces littoraux (urbanisation accélérée, aménagement, tourisme de masse, etc.), menacent les territoires littoraux.

Dans ce cours, nous allons aborder les concepts de vulnérabilité et de risque. Les enjeux propres au littoral seront abordés, en portant une attention particulière à leur vulnérabilité face au changement climatique. Enfin, les différentes politiques publiques pour la protection des territoires littoraux seront abordées.

Eléments de bibliographie :

- Lozachmeur O., 2005, Le concept de « Gestion Intégrée des Zones Côtières » en droit international, communautaire et national. *Droit Maritime Français*, n° 657 mars 2005, pp. 259-277.
- Pennanguer S., 2005, *Incertitude et concertation dans la gestion de la zone côtière*. Thèse de doctorat Halieutique : Ensa-Rennes, Brest, 372 p. [en ligne : <http://www.agrocampus-rennes.fr/halieutique//publi/648/these.pdf>, consulté en février 2008]
- Pennanguer S., 2006, La charte des espaces côtiers bretons : un exemple de gestion intégrée à l'échelle d'une région. Colloque : Interactions Nature-Société, analyse et modèle, UMR 6554 LETG, La Baule 2006, 5 p. URL : http://letg.univ-nantes.fr/colloque/pdf/C1_0305_PENNANGUER.pdf
- Raymond Y., et al., 2005, *De l'intérêt des réseaux d'acteurs en gestion intégrée de la zone côtière : l'exemple de la Baie du Mont-Saint-Michel*. PNEC, Rennes, Agrocampus, 88 p. [en ligne : <http://www.agrocampus-rennes.fr/halieutique/pdf/904.pdf>, consulté en février 2008]
- Région Bretagne, 2007, *Projet de charte des espaces côtiers bretons - Pour une gestion intégrée de la zone côtière bretonne*, juillet, 57 p.
- Taussik J., 1996, Networks in integrated Coastal Management, Eurocoast, *Littoral'96 The international Conference of the European Association for Sciences and Technology* (Portsmouth), Power Point, 20 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : voir avec les enseignantes en début de semestre

LICENCE 3 – SEMESTRE 6



Reculée des planches vue depuis le fer à cheval, Les Planches-près-Arbois (Jura), France, L. Chalumeau, 2019

SEMESTRE 6		CM	TD	ECTS	Coefficient
UE22S6	Savoirs fondamentaux			9	3
	Géographie agraire	12h	12h	3	1
	Espaces et sociétés	12h	12h	3	1
	Habiter la nature	12h	12h	3	1
UE23S6	Compétences fondamentales			9	3
	Géographie sociale, culturelle et politique	12h	12h	3	1
	Géomatique - niveau 3		24h	3	1
	Le terrain du géographe - niveau 6		48h	3	1
UE24S6	Compétences transversales (2EC dont 1 au choix selon orientation)			3	1
	Langue vivante (obligatoire)		12h	2	1
	PPI	2h		1	1
	PPMEE		28h	1	1
	Engagement ou activité salarial			1	1
UE25S6	Parcours-type Professorat des Ecoles (3EC dont 1 au choix)			9	3
	EFME (obligatoire)		20h	3	1
	Culture scientifique (obligatoire)	12h	12h	3	1
	Histoire/Langue/Histoire de l'Art (au choix)	variable		3	1
UE26S6	Parcours-type Géographie-Histoire			9	3
	Histoire ancienne approfondie	12h	12h	5	1
	Histoire médiévale approfondie	12h	12h	4	1
UE27S6	Parcours-type Aménagement-Environnement			9	3
	Le paysage, un enjeu citoyen ?	12h	12h	3	1
	Initiation à la géoarchéologie	12h	12h	3	1
	Economie et espace	12h	12h	3	1

Enseignante : D. BENBABAALI

Mots-clés : géographie rurale, foncier, relation villes-campagnes, agrobusiness

Objectifs et contenu :

Cet enseignement porte sur les dynamiques socio-spatiales et foncières des mondes ruraux. Dans la mondialisation actuelle, les campagnes ainsi que les systèmes agraires sont soumises à des transformations majeures et font preuve d'une grande capacité de résilience. À travers des exemples tirés essentiellement des Suds, l'objectif de ce cours est celui d'analyser cette évolution ainsi que la présence de nouveaux modèles et de nouveaux acteurs dans le secteur agricole. Ce cours s'attache également à une étude des relations villes-campagnes afin d'illustrer les liens entre ces deux espaces, souvent éloignés, pourtant si proches.

Eléments de bibliographie :

- Guibert M., Jean Y., 2011, *Dynamiques des espaces ruraux dans le monde*, Armand Colin, 408p.
- Cochet H., 2011, *L'agriculture comparée*, Éditions Quæ, 160p.
- Arnauld de Sartre X., 2006, *Les fronts pionniers d'Amazonie. Les dynamiques paysannes au Brésil*, CNRS Éditions, 223p.
- Purseigle F., Nguyen G., Blanc P., 2017, *Le nouveau capitalisme agricole. De la ferme à la firme*, Presses de Sciences Po, 312p.
- Berger M. Chaléard J-L., 2017, *Villes et campagnes en relations. Regards croisés Nords-Suds*, Karthala, 299p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : voir avec **l'enseignant** en début de semestre

Enseignante : D. BENBABAALI

Mots-clés : géographie du développement, pays émergents, industrialisation, espaces ruraux, espaces urbains

Objectifs et contenu : Le monde indien : une géographie sociale

Encensé par les uns pour la croissance économique rapide qu'il a permis de réaliser, le modèle de développement indien est également rejeté par une grande partie de la population pour son coût humain et environnemental. Il conviendra donc de se pencher sur ce que le développement veut dire dans le contexte indien, en déterminant qui en sont les bénéficiaires et qui en paye le prix. Les populations déplacées par les projets de développement cherchent à défendre leurs territoires qui, pour elles, représentent des espaces de subsistance plus que de pouvoir, des sources de vie plus que des ressources exploitables à des fins commerciales. Ce cours démontrera que la prise en compte de l'espace comme objet de représentations et de conflits est au cœur de la géographie sociale.

Eléments de bibliographie :

- Landy F. et Varrel A., 2015. *L'Inde. Du développement à l'émergence*, Armand Colin, U : Géographie.
- Cadène P., Dumortier B., Bautès N., Boillot J.-J., 2015. *L'Inde : une géographie*, Armand Colin.
- Jaffrelot C. (dir.), 2014. *L'Inde contemporaine*, Fayard, Pluriel.
- Dejouhanet L., 2016. « L'Inde. Puissance en construction », *La Documentation photographique*, n°8109, janvier-février 2016.

- Landy F., 2008. « L'Inde ou le grand écart », *La Documentation photographique*, n° 8060, mars 2008

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Habiter la nature [12h CM+12h TD]

Enseignant : C. LAURENT

Objectifs et contenu :

La nature est partout. Serait-elle, du coup, nulle part ? Notion « euphorisante » en ce sens qu'elle emporte l'adhésion générale dans un sentiment de menace de destruction imminente et de sauvegarde urgente, elle est souvent considérée comme une notion faisant exclusivement partie de la dimension physique des sociétés.

Aborder la question de la nature du point de vue de l'*habiter*, c'est, au contraire, l'inscrire dans une réflexion générale sur les sociétés occidentales dans le long terme. La « nature » n'est-elle pas une production sociale, résultat d'un lent et minutieux travail d'émancipation du divin qui occupe l'imaginaire de bon nombre de peintres, d'auteurs et de musiciens depuis la Renaissance italienne ? Mais habiter la nature, c'est aussi la pratiquer : comment être en forêt ou sur la plage ? Quelles normes s'imposent peu à peu, qui contribuent à définir les « bons » comportements, ceux des « bons » touristes, autrement dit les comportements légitimes au regard des groupes sociaux dominants ? Enfin, l'argument de la « nature » facilite les aménagements, à commencer par ceux des villes, ce qui n'est pas le moindre paradoxe.

Bref, cette réflexion par l'*habiter* sur la notion de nature conduit à reconnaître qu'il n'y a pas une nature, mais des natures alors que, dans la plupart des cas, l'invocation aux natures fonctionne comme une fabuleuse machine à oublier.

Éléments de bibliographie :

- BERQUE, Augustin (1995). – *Les raisons du paysage. De la Chine antique aux environnements de synthèse*. Paris, Hazan, 192 p.
- DESCOLA (2015). – *Diversité des natures, diversité des cultures*. Coll. Les petites conférences, Bayard, 85 p.
- KALAORA, Bernard (1993). – *Le musée vert. Radiographie du loisir en forêt*. Paris, Coll. Environnement, L'Harmattan, 304 p.
- LAZZAROTTI, Olivier (2015). - Pratiquer les jardins, habiter la nature », In NENE, Paolo Alexandre et CARNO, Sarah (2015) (dir.). – *Des jardins autres*. Paris, Ed. Archives Karéline, 322 p., p. 118-130.
- LAZZAROTTI, Olivier (2014). - *Habiter le Monde*. Documentation photographique n° 8100, 64 p.
- LAZZAROTTI, Olivier (2002). - Le paysage, une fixation ? *Cahiers de Géographie du Québec*, vol. 46, n° 129, décembre 2002, p. 299-322
- PÉRIGORD, Michel (1996). – *Le paysage en France*. Paris, coll. Que sais-je ? PUF, 122 p.
- PITTE, Jean-Robert (1983). – *Histoire du paysage français*. Paris, coll. Approches, Tallandier, 2T, 238 et 203 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite de 3h

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Géographie sociale, culturelle et politique [12h CM+12h TD]

Enseignants : L. BASTIANUTTI, S. GUILLARD

Mots-clés : rapports de domination, marge et marginalité, pratiques et représentations, pratiques artistiques et culturelles

Objectifs et contenu :

Ce cours vise à explorer la construction du savoir et de nouveaux objets de recherche en géographie, à travers les courants de la géographie sociale, culturelle et politique. Il sera composé à cet effet d'une présentation de travaux et des lectures critiques d'articles de géographes contemporains, français et étrangers. Ces lectures et les travaux à réaliser permettront de présenter différentes thématiques et approches représentatives de ces courants.

Eléments de bibliographie :

- Barthe-Deloizy F., 2015, *Géographie et cultures à Cerisy*, Géographie et cultures, n°93-94. URL : <https://journals.openedition.org/gc/3853>

- Blanchard S., Estebanez J., Rippoll F., 2021, *Géographie sociale. Approches, concepts, exemples*, Paris, Armand Colin

- Gintrac C. et Giroud M., 2014, *Villes contestées. Pour une géographie critique de l'urbain*, Paris, Les Prairies Ordinaires.

- Guinard P., 2019, *Géographies culturelles. Objets, concepts, méthodes*, Paris, Armand Colin.

- Staszak J.-F., Collignon B., et al., 2001, *Géographies anglo-saxonnes. Tendances contemporaines*, Paris, Belin.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Géomatique – niveau 3 [24h TD]

Enseignante : C. LAURENT, M. LASLIER

Mots-clés : analyse spatiale

Objectifs et contenu :

Ce module aborde la production et l'analyse des données géoréférencées sur ARCGIS Pro: récupération de données sur internet, géoréférencement, géotraitement avancés et les bases de la télédétection (traitement raster). Un projet d'atlas cartographique sous forme de Situation d'Apprentissage et d'Evaluation (SAE) est réalisé au cours du semestre en binôme ou trinôme. L'évaluation est faite sur la base de l'atlas cartographique et du rendu d'un portfolio individuel.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

Le terrain du géographe – niveau 6 [Stage d'1 semaine = 48h TD]

Enseignants : L. CHALUMEAU, L. LETOCART, M. LASLIER, P. BOUTHORS

Mots-clés : biogéographie, géomorphologie, pédologie, hydrologie, acquisition de données, montagne

Objectifs et contenu :

Initiation progressive à la réalisation d'une étude environnementale, sur le terrain par groupes de travail semi-autonomes.

Dans la continuité de ce qui a été fait en semestre 5, les séances en salle de ce semestre ont pour objectif d'organiser la semaine de terrain que ce soit d'un point de vue matériel (organisation des repas,...) ou scientifique (problématisation du terrain par groupe). La phase de terrain d'une semaine est consacrée à la réalisation de l'étude par groupes de travail semi-autonomes afin de répondre à la problématique définie précédemment.

Remarque : Lors du stage, les étudiants devront apporter le matériel et l'équipement personnels adaptés au terrain (des indications seront communiquées). À tout moment de la journée, il leur sera exigé d'avoir un comportement respectueux des règles de vie commune et un investissement dans le travail demandé. Ce comportement sera pris en compte pour l'évaluation du module. Il est demandé aux étudiants ayant des problèmes de santé de l'indiquer, avant la sortie de terrain, aux enseignants responsables du module, de façon confidentielle avec une attestation si nécessaire.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

UE 24S6 – Compétences transversales

Langue vivante [20h TD]

Attention, seul l'enseignement de l'anglais est organisé par l'UFR. Les étudiants désirant suivre et valider un cours dans une autre langue étrangère doivent s'adresser à la Maison des Langues.

Enseignante : E. JACOB (sous réserve de modification)

L'étudiant devra être capable à l'oral et à l'écrit de prendre position, d'exprimer son point de vue, de négocier, et de nuancer son discours en anglais ; il sera être capable de comprendre les idées principales d'un message complexe. En fin de Licence 3, l'objectif pour chaque étudiant est de parvenir au niveau B2 (utilisateur indépendant niveau avancé du Cadre Européen de Référence pour les Langues). Les séquences permettent de réactiver un anglais généraliste en lien avec la culture-cible à des fins de mobilité et d'échanges. En parallèle, les contenus feront appel également aux spécialités de la filière concernée pour que les étudiants développent des savoirs sur leur filière, mais aussi des aptitudes et attitudes interculturelles afférentes à la langue anglaise.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

PPI (Projet Personnel d'Insertion) [2h CM]

Enseignant : L. CHALUMEAU

Objectifs et contenu :

Présentation des poursuites d'études possibles en master.

Modalités d'évaluation : assiduité

Ou

PPMEE (pour les étudiants suivant l'orientation Professorat des écoles) [28h TD]

Objectifs et contenu : Ce module se propose de faire découvrir les métiers de l'enseignement et de l'éducation aux étudiants qui se destinent à passer le concours de Professeur des écoles, grâce à des stages et à une formation théorique.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'ESPE

Ou

Engagement ou activité salariale (pour les étudiants pouvant y prétendre)

Les étudiants pouvant justifier d'une activité bénévole au sein d'une association caritative ou d'une structure comme le corps des Pompiers volontaires peuvent demander la valorisation de cet engagement à la place du PPI. De même, les étudiants qui exercent une activité salariée peuvent demander la valorisation de cette activité à la place du PPI.

Modalités d'évaluation : Rapport d'activité non noté visé par le responsable de la structure dans laquelle s'inscrit l'engagement ou attestation de travail salarié.

UE 25S6 – Parcours-type Professorat des écoles

EFME - Enseignement du français et mathématiques à l'école [20h TD]

OBLIGATOIRE

Cours d'initiation à l'enseignement des mathématiques et du français à l'usage des écoliers de l'enseignement primaire.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'ESPE

Outils scientifiques [12h CM+12h TD]

OBLIGATOIRE

Enseignant :

Objectifs et contenu : En complément du cours sur le français et les mathématiques à l'école, le cours d'outils scientifiques entend donner aux étudiants des compétences plus larges englobant les SVT et la physique, présentes dans les programmes de l'enseignement primaire.

Modalités d'évaluation : Voir les modalités d'évaluation de l'ESPE

Histoire, Langues ou Histoire de l'Art (1 choix) [variable]

Une option au choix parmi les cours de langues, d'histoire ou d'histoire de l'art proposés par l'UPJV. Le choix du cours est conditionné par 1) un non chevauchement du cours souhaité avec les cours obligatoires de licence de géographie et 2) l'obtention en début de semestre de l'autorisation à suivre le cours par l'enseignant responsable du cours.

Histoire ancienne approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignante : M.-L. HAACK

Objectifs et contenu : « Les religions du monde romain »

Le cours propose d'étudier une histoire des religions de Rome, et non pas de la religion romaine. Il s'agit en effet d'examiner la multiplicité des approches religieuses et des systèmes religieux du monde romain depuis les Guerres Punique jusqu'au III^e siècle de notre ère, à Rome et dans le monde romain. La religion est envisagée au sein de la vie politique et militaire, dans ses rapports au pouvoir impérial, dans la vie quotidienne tout comme dans les réflexions philosophiques.

Eléments de bibliographie :

- Beard M., North J. et Price S., *Religions de Rome*, Paris, Picard, 2006.
- Belayche N., Estienne S. (éds), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge de la deuxième guerre punique à la fin des Sévères*, Rennes 2020;
- Humm M., Stein C., *Religions et pouvoir dans le monde romain 218 av. J.-C.-250 ap. J.-C.*, Paris, Armand Colin, 2021.
- Husquin C., Landrea C., *Religions et pouvoir dans le monde romain de 218 av. J.-C. à 250 ap. J.-C.*, Paris, Ellipses, 2020.
- Scheid J., *La religion des Romains*, Paris, Armand Colin, 1998.
- <https://www.aphg.fr/APHG-Breves-de-classe-no21-Religion-et-pouvoir-dans-le-monde-romain-avec-John>

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : **voir avec l'enseignant en début de semestre**

Histoire médiévale approfondie [12h CM+12h TD]

Enseignant : P. MONTAUBIN

Objectifs et contenu : « Église et culture en Occident (VIII^e/XIV^e siècles) »

Le christianisme est devenu la religion officielle des populations de l'empire romain d'Occident à partir du IV^e siècle, puis des royaumes qui se sont développés sur ses décombres et dans ses anciennes marges au cours du haut Moyen Âge. La plus grande partie de l'héritage culturel gréco-romain a été conservée au cours des siècles « médiévaux » (sans attendre la « Renaissance » !). Mais la Bible et les textes de la révélation chrétienne sont devenus la référence majeure, qu'il convenait d'expliquer et d'interpréter pour construire sa vie, vivre en société et comprendre l'univers. Le clergé a été intégré parmi les cadres dirigeants de la société occidentale et il a détenu pendant plusieurs siècles le quasi monopole de la culture savante, écrite en latin. Il a contrôlé les structures scolaires, dans les monastères, les cathédrales, mais aussi les écoles libérales dans les villes, avant de développer l'université au tournant des XII^e et XIII^e siècles, une institution originale de la Chrétienté médiévale. La redécouverte de textes antiques en contradiction au moins apparente avec la Révélation chrétienne, le développement de méthodes de pensée critique, l'écriture en langues vernaculaires (dérivées du latin ou des langues germaniques, slaves et celtiques) ont provoqué des discussions, voire des crises intellectuelles au sujet du rapport entre la raison et la foi. Cela a impliqué périodiquement des mouvements de répression pour faire respecter une orthodoxie, mais aussi des adaptations du savoir chrétien à divers courants culturels et des efforts de synthèse nouvelle aux sources de notre pensée occidentale contemporaine.

Eléments de bibliographie :

- Armogathe J.-R., Perrin M., Montaubin P. (dir.), *Histoire générale du christianisme*, vol. I, Paris, 2010.
- Helvetius A.-M., Matz J.-M., *Eglise et société au Moyen Âge, V^e-XV^e siècle*, Paris, 2008.
- Martin H., Merdrignac B., *Culture et société dans l'Occident médiéval*, Paris, 1999.

- Moulinier-Brogi L., Laurieux B., *Education et culture dans l'Occident médiéval, du début du XII^e siècle au milieu du XV^e siècle*, Paris, 1998.
- Riché P., *Education et culture dans l'Occident barbare*, Paris, 1995 (4^e édition).
- Vauchez A. (dir.), *Histoire du christianisme*, t. 4-6, Paris, 1990-1993.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu incluant une épreuve écrite

RSE : voir avec l'enseignant en début de semestre

UE 27S6 – Parcours-type Géographie-Environnement

Le paysage : un enjeu citoyen ? [12h CM+12h TD]

Enseignants : J. CANIVE, M. SAVAUX

Mots-clés : paysage, représentations, société, environnement, politique publique, développement durable

Objectifs et contenu :

Cet enseignement questionne la notion de « paysage », omniprésente pour la discipline géographique, mais également en écologie, en privilégiant une approche renouvelée, pluridisciplinaire. Autrefois centrée sur les unités du relief ou une caractéristique majeure (paysages urbains, ruraux, industriels, etc.), cette notion permet aujourd'hui d'interroger aussi bien les espaces naturels que les identités dans leur dimension spatiale. Le paysage est un système complexe, à l'interface des écosystèmes et des sociétés, témoin tout autant vécu et ressenti (immatériel) que palpable, physique et observable (matériel) des interactions entre les humains et leur environnement, à la fois dans le temps et l'espace. A travers une approche socio-écosystémique, et en abordant différentes études de cas, ce cours cherche à démontrer que le paysage est un enjeu majeur pour les sociétés actuelles dans un contexte de changement globaux et de développement durable.

Eléments de bibliographie :

- Burel, F. & Baudry, J. (1999), *Écologie du paysage, concepts, méthodes et applications*, Eds TEC & DOC
- Conseil de l'Europe (2006), *Paysage et développement durable: les enjeux de la Convention européenne du paysage*, Eds du Conseil de l'Europe
- Donadieu, P. & Périgord, M. (2005), *Clés pour le paysage*, Eds Géophrys
- Droz, Y. & Miéville-Ott, V. (2005), *La polyphonie du paysage*. Eds PPUR
- Roger, A. (1995), *La théorie du paysage en France, 1974-1994*, Eds Champ Vallon
- Roger, A. (1997), *Court traité du paysage*, Eds Gallimard

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Initiation à la géo-archéologie [12h CM+12h TD]

Enseignants : L. CHALUMEAU, C. PICHARD

Mots-clés : géoarchéologie, paléoenvironnement, méthodologie

Objectifs et contenu :

Cet enseignement a pour but de familiariser les étudiants avec le vocabulaire, les méthodes et techniques de la géoarchéologie, de l'approche paléoenvironnementale et de l'archéologie spatiale. Au croisement des sciences de la Terre et de l'archéologie, ces disciplines permettent d'étudier les interrelations passées entre l'Homme et le milieu. Il s'agit de s'intéresser à l'évolution du paysage au cours de l'Holocène et de comprendre à travers certains sites ces interrelations.

L'accent sera mis sur la présentation des disciplines et des concepts de la géoarchéologie. Des notions incontournables dans ce domaine seront abordées de manière détaillée (la stratigraphie en archéologie et en géologie, le site archéologique, la micromorphologie, la taphonomie, l'analyse géochimique et paléoécologique des sédiments archéologiques).

Eléments de bibliographie :

- Campy, M. et Macaire, J.-J., 2003. Géologie de la surface : érosion, transfert et stockage dans les environnements continentaux. Sciences Sup. Sciences de la terre. Cours. Dunod, Paris, 440 pp.

- Magny, M., 1995. Une histoire du climat. Des derniers mammouths au siècle de l'automobile. Collection des Hesperides. Editions Erance, Paris, 176 pp.

- Miskovsky J.-C., 2002. Géologie de la préhistoire : méthodes, techniques, applications. Géopré. Association pour l'étude de l'environnement géologique de la préhistoire, Paris, 1519 p.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : voir avec les enseignants en début de semestre

Economie et espace [12h CM+12h TD]

Enseignante : P.-J. OLAGNIER

Mots-clés : géographie économique, géographie des territoires, mondialisation, monde

Objectifs et contenu :

Comment l'économie, dans sa complexité, peut-elle contribuer, plus ou moins fortement, à organiser un espace (de l'échelle globale à l'échelle locale) ?

Après la présentation problématisée de la relation entre espace géographique et économie, l'enseignement reposera sur trois principaux axes : la définition précise des concepts fondamentaux et des grandes théories de la géographie économique, l'analyse des logiques de localisation des activités économiques et enfin une analyse des processus de mondialisation et de leurs effets territoriaux.

Eléments de bibliographie :

- Carroué L., *Géographie de la mondialisation*, Paris, Armand Colin, 2007

- Dollfus O., *La mondialisation*, Paris, Les Presses de Sciences Po, 2007

- Géneau de Lamarlière I., Staszak J.-F., *Principes de géographie économique*, Paris, Bréal, 2000

- Mérenne-Schoumaker B., *La localisation des industries. Enjeux et dynamiques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008

- Mérenne-Schoumaker B., *Géographie des services et des commerces*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

RSE : **voir avec l'enseignante** en début de semestre

UFR d'histoire et de géographie

- Directrice de l'UFR : Anne TALLON
 - Directeurs du département d'histoire : David BELLAMY et Marion TREVISI
 - Directeur du département de géographie : Laurent CHALUMEAU
- Scolarité de l'UFR

Horaires d'ouverture
lundi au vendredi :
8h30-12h et 13h30-15h30

- Secrétariat de la Licence 1 de géographie et aménagement :
Delphine VASSEUR (delphine.vasseur@u-picardie.fr)
- Secrétariat de la Licence 2 et de la Licence 3 de géographie et aménagement :
Marlène TIECHON (marlene.tiechon@u-picardie.fr)

■ Coordonnées de la scolarité
Pôle Citadelle, bâtiment F (1^{er} étage)
CS 52501 80025 AMIENS CEDEX 1
Tél. 03 64 26 84 82 – L1
Tél. 03 64 26 84 81 – L2 et L3

Pour obtenir les informations actualisées (horaires de cours, examens, événements...),

Consultez régulièrement les sites :

<https://histoire-geographie.u-picardie.fr/>

<https://wp.u-picardie.fr/geographieamiens/>